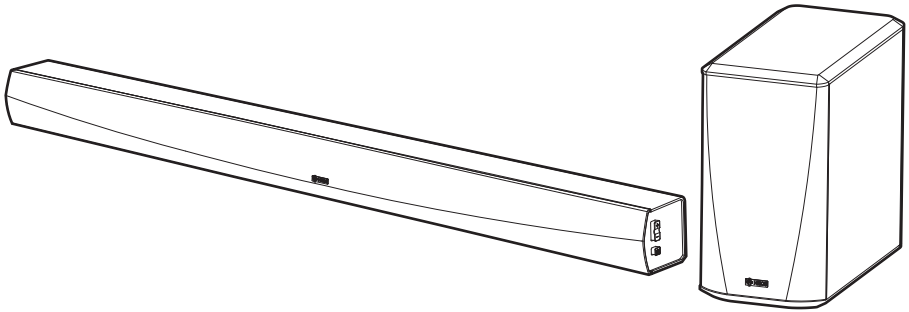
HEOS™ BY DENON

SISTEMA DE SONIDO INALÁMBRICO PARA TV

Manual del usuario

HEOS HomeCinema



INTRODUCCIÓN 6
ANTES DE COMENZAR 7
Requisitos del sistema 7
Requisitos de red 7
Requisitos del controlador 8
Presentación del HEOS HomeCinema 9
Panel delantero de la barra de sonido 11
Control de la barra de sonido 12
Panel trasero 13
Subwoofer 15
Colocación de los altavoces 16
Colocación del HEOS HomeCinema 16
Montaje en pared 18
Conexión de la fuente de alimentación del altavoz 19
Obtención de la aplicación HEOS 19
CONFIGURACIÓN DE SU PRIMER HEOS HOMECINEMA 20
AGREGAR MÁS DISPOSITIVOS HEOS 21
Cómo agregar altavoces con cable 21
Agregar dispositivos HEOS inalámbricos 21
UTILIZACIÓN DEL HEOS HOMECINEMA PARA EL TV 22
Conectándose al TV 22
Conexión HDMI 22
Configuración de la función de control HDMI 22
Desactivación de los altavoces de su televisor 23
1) Reproducción de HDMI (ARC) - La mejor opción 24
2) Reproducción de HDMI (sin ARC) - Mejor opción 25
3) Reproducción de la Entrada óptica digital - Buena opción 26
4) Reproducción de la Entrada coaxial digital - Buena opción 27
Conexión del HEOS HomeCinema a su equipo HDMI 28
Cómo escuchar el audio del TV 28
Ajuste del sonido de los diálogos 28
Cómo escuchar el sonido por la noche 28
Ajuste del modo de sonido 29
Comprobación del estado del audio 29
UTILIZACIÓN DE SU HEOS HOMECINEMA PARA ESCUCHAR MÚSICA 30
Selección de una habitación o un altavoz 30
Cómo escuchar la radio 31
Reproducción de música almacenada en un dispositivo móvil 31
Reproducción de música del PC o un dispositivo de almacenamiento conectado a la red 32
Reproducción de música de un dispositivo USB 33
Reproducción de música de la entrada AUX 34
Administración de las entradas AUX 35
Cambio del nombre de un AUX Input 35
Ocultar un AUX Input 35
Administración de su teléfono 36

Cuenta HEOS 37
¿En qué consiste una cuenta de HEOS? 37
¿Por qué necesito una cuenta de HEOS? 37
Registro en una cuenta de HEOS 37
Cambiar su cuenta HEOS 37
Reproducción de servicios de transmisión de música 38
Cómo agregar un servicio de música 38
Cambio de los ajustes del servicio de música 38
Cómo escuchar la misma música en varias habitaciones 39
Agrupación de habitaciones 39
Eliminación de una agrupación de habitaciones 40
Agrupación de todas las habitaciones (modo de fiesta) 41
Eliminación de la agrupación de todas las habitaciones 42
Uso de la cola de reproducción 43
Reproducir ahora 43
Reproducir & Reemplazar la cola 43
Reproducir siguiente 43
Agregar al final de la cola 43
Reorganización de la cola de reproducción 44
Eliminación de canciones de la cola de reproducción 44
Eliminación de todas las canciones de la cola de reproducción 45
Almacenamiento de listas de reproducción 45
Realización de las funciones de repetición y reproducción de forma aleatoria 45

CONFIGURACIÓN DE LOS AJUSTES DEL ALTAVOZ 46
Cambio del nombre 46
Cambio de la conexión de red inalámbrica 46
Cambio del ecualizador y del nivel del subwoofer 47
Ajuste de la calidad de audio 47
Cambio de la conexión del TV 48
Ajuste de la luminosidad de la luz de estado 48
Cambio de la entrada de TV 48
Control del HEOS HomeCinema 49
Ajustes avanzados 49
Ajustes de red 49
Acerca del ahorro de energía en modo inalámbrico 50
Actualización de firmware 50
Acerca de 50

ACTUALIZACIÓN DEL SISTEMA 51
FUNCIONES AVANZADAS 52
Enviar diagnósticos 52
Intercambio de música de un dispositivo móvil 52
Restablecimiento de la aplicación de controlador 52
Emparejamiento de la barra de sonido y el subwoofer 53
GESTIÓN DE LA ALIMENTACIÓN 54
Modos de alimentación 54
Modo de espera de la red 54
Modo de espera completo 54
Apagado 54

RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS BÁSICOS 55
No se escucha el sonido 55
No se escucha el sonido del subwoofer, el sonido se interrumpe o se produce ruido 55
El sonido del HEOS HomeCinema suena distorsionado 56
Tengo problemas para programar en el HEOS HomeCinema los comandos del mando a distancia 56
El volumen de los altavoces del televisor sube de vez en cuando 56
Mi altavoz HEOS no se conecta a mi red mediante el cable de audio 57
Recibo un mensaje “Dispositivo no encontrado” 57
A veces la música se corta o se retrasa 58
Escucho un retardo al utilizar la entrada externa con mi TV 58
Conexión a una red WPS 59
Restaurar su altavoz 59
Restauración del Altavoz a los valores predeterminados de fábrica 60
HEOS HomeCinema tarda un tiempo en encenderse 60
Datos de contacto de Denon 61

Cuadro de LED de estado **62**
Codecs y tipos de archivo compatibles **70**
Formatos de audio compatibles (coaxial/óptico) 70
ESPECIFICACIONES **71**
Especificaciones del altavoz 71
Barra de sonido 71
Subwoofer 72
INFORMACIÓN **73**
Marcas 73
Licencia 74
Información acerca de la licencia del software empleado en la unidad 74

Le damos las gracias por la adquisición de este producto HEOS. Para asegurar un funcionamiento correcto de la unidad, lea atentamente este manual del usuario antes de usarla.

NOTA

ESTE DOCUMENTO CONTIENE INFORMACIÓN SUJETA A CAMBIOS SIN PREVIO AVISO.
Para obtener la información más reciente, visite HEOSbyDenon.com

INTRODUCCIÓN

El HEOS HomeCinema forma parte del sistema de sonido inalámbrico para varias habitaciones HEOS, que le permite disfrutar de su música favorita en cualquier parte de la casa. Al utilizar su red doméstica existente y la aplicación HEOS en su dispositivo iOS o Android™, puede explorar, navegar y reproducir música de su propia biblioteca de música o de muchos servicios en línea de transmisión de música.

- Verdadero audio en varias habitaciones: reproduzca canciones diferentes en distintas habitaciones o la misma canción en todas las habitaciones
- Se emplea su red doméstica inalámbrica existente para gozar de una configuración rápida y sencilla
- Sincronización de audio entre dispositivos HEOS líder del sector
- La legendaria calidad de audio de Denon

Si tiene prisa, puede disfrutar música con gran sonido en apenas tiempo si sigue los pasos que se indican en la guía de inicio rápido de HEOS (incluida con su dispositivo HEOS).

Siga leyendo este manual del usuario para obtener más información acerca de las funciones y ventajas de su HEOS HomeCinema.

ANTES DE COMENZAR

NOTA

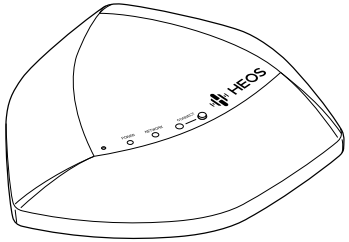
Si ya ha instalado al menos un dispositivo HEOS, vaya directamente a la sección “AGREGAR MÁS DISPOSITIVOS HEOS” (☞ p. 21).

Requisitos del sistema

Antes de comenzar la instalación de su primer dispositivo HEOS, asegúrese de que conoce y reúne varios requisitos básicos.

■ Requisitos de red

Enrutador inalámbrico - Para poder utilizar su sistema de música HEOS, debe disponer de una red inalámbrica (Wi-Fi) en funcionamiento en su casa. Si no posee una red inalámbrica, póngase en contacto con un distribuidor de Denon local o con un distribuidor de productos electrónicos para que le ayude con la compra e instalación de una red inalámbrica doméstica.



El amplificador de alcance de red inalámbrico HEOS Extend (vendido por separado) está disponible como accesorio, por si necesita configurar una nueva red inalámbrica o ampliar el alcance de la red existente. Póngase en contacto con Denon para obtener más información acerca del amplificador de red inalámbrico.

Conexión a Internet de alta velocidad: – HEOS accede a Internet para transmitir música en la casa desde diversos servicios populares de música en línea. HEOS también se ha diseñado para proporcionarle actualizaciones de software, las cuales se envían a través de su conexión a Internet doméstica. Los servicios ADSL, por cable y de fibra proporcionan la mejor experiencia y fiabilidad. Puede sufrir problemas de rendimiento con conexiones a Internet más lentas, como la de los servicios por satélite.

■ Requisitos del controlador

Puede controlar el sistema de sonido inalámbrico para varias habitaciones HEOS por medio de la aplicación gratuita HEOS en cualquier dispositivo móvil con iOS o Android que cumpla estos requisitos mínimos:

Download on the App Store

Requisitos mínimos de iOS

- iOS versión 7.0 o posterior
- iPhone® 4 o posterior
- iPad® 2 o posterior
- iPod touch® (de 5ª generación) o posterior

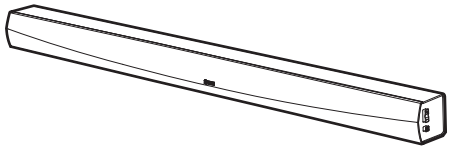
GET IT ON Google play

Requisitos mínimos de Android

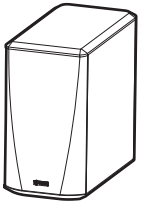
- Sistema operativo Android versión 2.3 o posterior
- Todas las resoluciones

Presentación del HEOS HomeCinema

Desempaque el altavoz de la caja y constate que se incluyen los elementos siguientes:



Barra de sonido del HEOS HomeCinema
(Barra de sonido)



Subwoofer del HEOS HomeCinema
(Subwoofer)

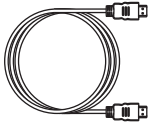
Guía de inicio rápido

Instrucciones de seguridad

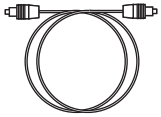
Garantía
(modelo norteamericano únicamente)

Plan de protección extendido
(modelo norteamericano únicamente)

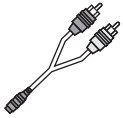
Cable de audio/configuración



Cable HDMI



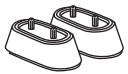
Cable digital óptico



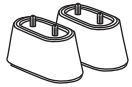
Adaptador de 3,5mm a RCA

Cable Ethernet

Sonda de IR

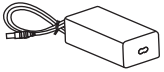


Patas Cortas
(19 mm)



Patas Altas
(31 mm)

Cable de alimentación para la Barra de sonido(1,0 m)

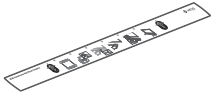


Adaptador de CA para la Barra de sonido

Almohadillas antideslizantes para la barra de sonido

Cable de alimentación para el Subwoofer(2,0 m)

Almohadillas antideslizantes para el Subwoofer

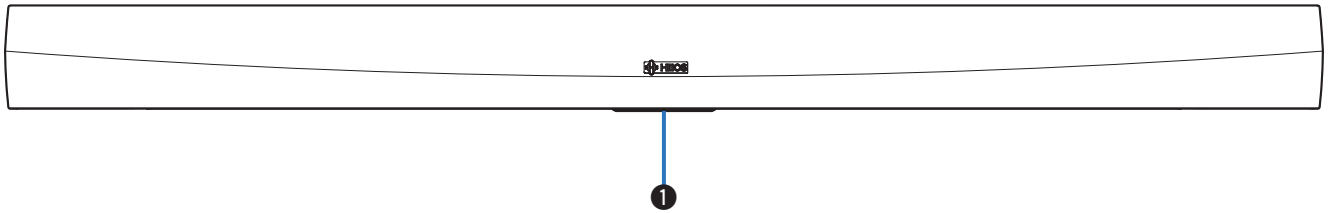


Plantilla para montaje en pared

NOTA

- Utilice la fuente de alimentación y el cable de alimentación que se incluyen en la caja del dispositivo.

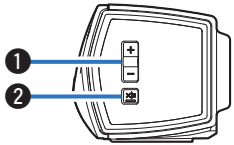
■ Panel delantero de la barra de sonido



❶ LED de estado

Por favor, consulte el “Cuadro de LED de estado” para el LED de color y significado de estado “Cuadro de LED de estado” (☞ p. 62).

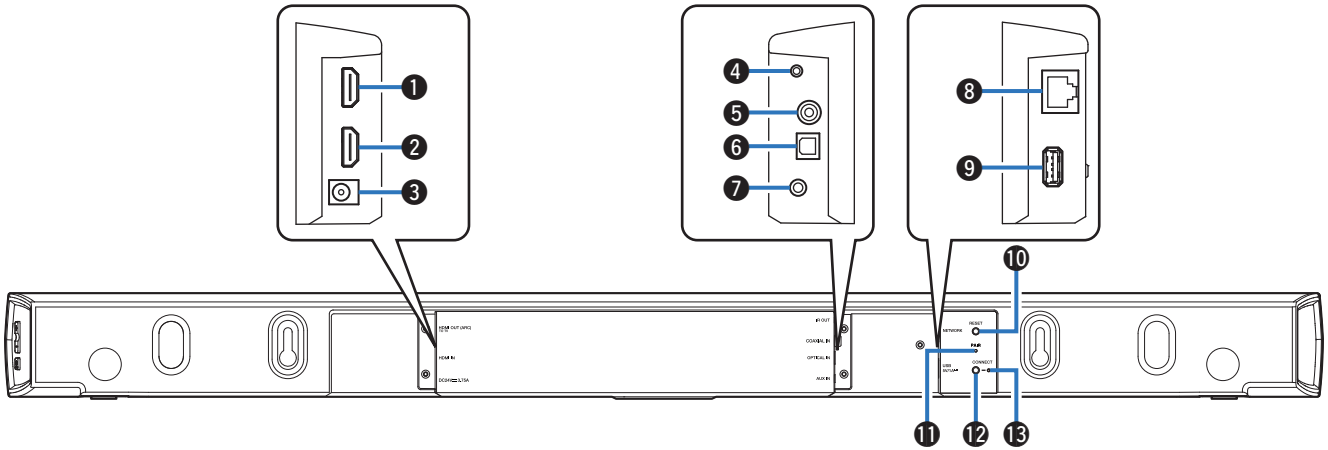
■ Control de la barra de sonido



❶ **Botones de aumento/disminución del volumen (+ y –)**
Sirven para aumentar o disminuir el nivel de volumen del dispositivo HEOS.

❷ **Botón de silencio (🔇)**
Sirve para activar o cancelar el sonido del volumen del dispositivo HEOS.

■ Panel trasero



❶ HDMI OUT to TV (ARC)
Sirve para conectar la unidad al TV con un cable HDMI. (Compatible con la función ARC)

❷ HDMI IN
Sirve para conectar la unidad a un equipo HDMI con un cable HDMI.

❸ Entrada de alimentación (DC24V 3.75A)
Sirve para conectar la fuente de alimentación externa (☞ p. 19).

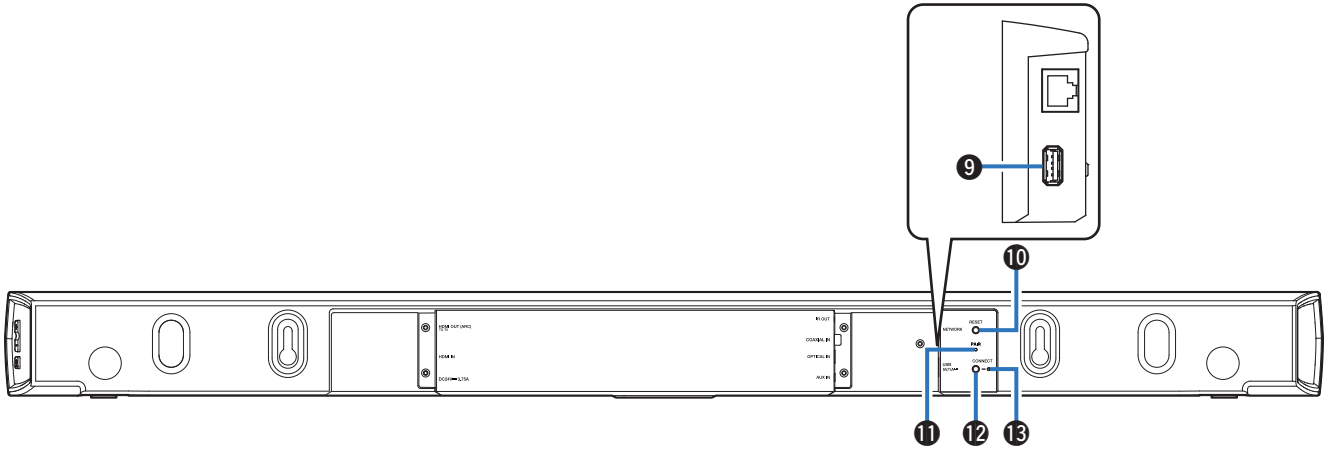
❹ IR OUT
Sirve para conectar el emisor de infrarrojos suministrado.

❺ COAXIAL IN
Sirve para conectar la unidad al conector de audio digital coaxial del televisor.

❻ OPTICAL IN
Sirve para conectar la unidad a la salida digital óptica del televisor.

❼ AUX IN
- Sirve para conectar la unidad a la salida de audio del panel trasero del televisor.
- Sirve para agregar el altavoz a la red inalámbrica (☞ p. 21).

❽ Conector de red (NETWORK)
Sirve para conectar esta unidad a una red Ethernet con cable (☞ p. 21).



9 Entrada USB (USB 5V/1A)
Sirve para conectar dispositivos de almacenamiento USB.

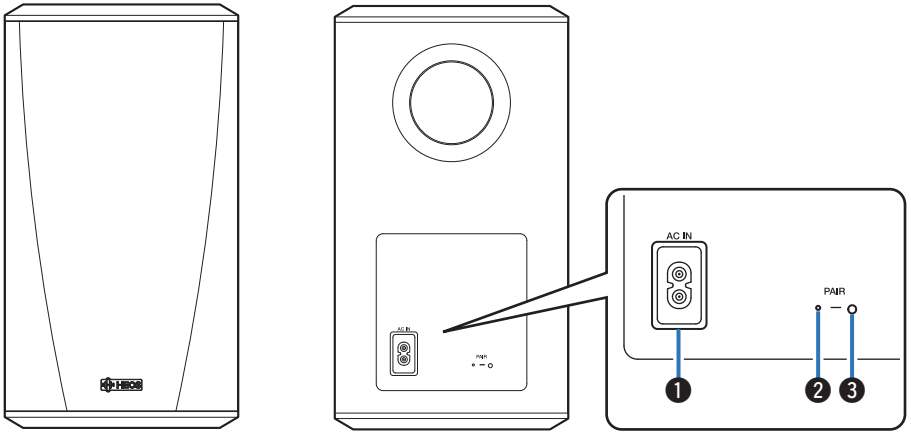
10 Botón Restaurar (RESET)
Sirve para restablecer diversas opciones a los valores predeterminados de fábrica (☞ p. 59).

11 Botón de emparejamiento (PAIR)
Sirve para volver a emparejar el subwoofer (ya viene emparejado de fábrica.)

12 Botón de conexión (CONNECT)
Sirve para configurar la conexión Wi-Fi (☞ p. 59).

13 LED de estado de conexión
Indica el estado de esta unidad (☞ p. 59 y 62).

■ Subwoofer



❶ **Entrada de alimentación (AC IN)**
Sirve para conectar la fuente de alimentación externa.

❷ **LED de estado**

❸ **Botón de emparejamiento (PAIR)**
Sirve para volver a emparejar la barra de sonido (ya viene emparejada de fábrica.)

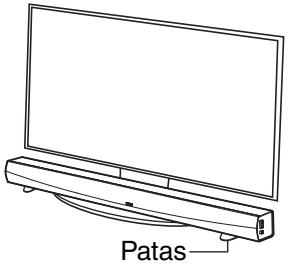
Colocación de los altavoces

Puede colocar el altavoz HEOS donde le plazca para disfrutar de música de gran calidad. Siga estas sencillas instrucciones al decidir el lugar donde desee colocar el altavoz:

- El altavoz debe estar dentro del perímetro de alcance de la red inalámbrica.
- Coloque el altavoz en la habitación en la que lo escuchará, en la medida de lo posible a una altura similar a la del oído.
- El altavoz HEOS no es impermeable. No lo coloque cerca de una fuente de agua ni lo deje en el exterior si llueve o nieva.

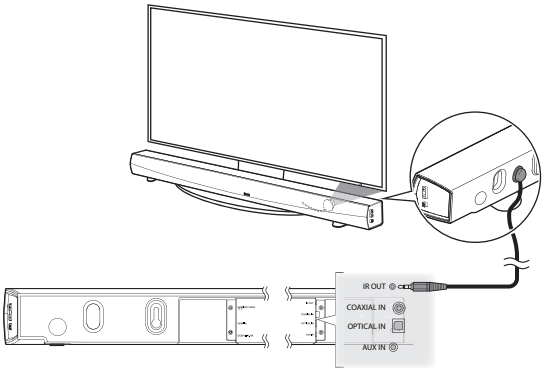
■ Colocación del HEOS HomeCinema

La barra de sonido del HEOS HomeCinema debe colocarse tan cerca como sea posible a la pantalla del televisor. Deberá quedar centrada entre el lado izquierdo y derecho de la pantalla y, a ser posible, a tan solo unos centímetros por encima o debajo de ella. La posición más común es debajo de la pantalla. Algunas veces puede no ser fácil utilizar esta posición, puesto que lo impide la base del TV. El HEOS HomeCinema cuenta con dos juegos de patas, de 19 mm y 31 mm de alto, que elevan la barra de sonido de la estantería, lo que contribuye a una instalación más estable y atractiva si se utiliza con un televisor de este tipo.



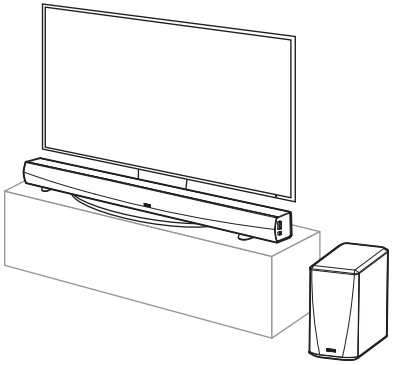
NOTA

- Dependiendo del modelo de su TV o del lugar de instalación, puede que la barra de sonido oculte el receptor del mando a distancia del TV, impidiendo el uso del mando a distancia al no poder llegar la señal al TV. En este caso, conecte el emisor de infrarrojos suministrado. Coloque la punta del emisor de infrarrojos cerca del receptor de señal del mando a distancia del TV y compruebe si de esa forma puede controlar el TV con el mando a distancia.



Puede también colocar la barra de sonido del HEOS HomeCinema en una estantería o mueble situado encima o debajo de la pantalla. Debe quedar centrada con la pantalla, y a ser posible, a tan solo unos centímetros por encima o debajo de ella. El sistema generalmente sonará mejor si la parte frontal de la barra de sonido queda próxima o al mismo nivel que el extremo delantero del mueble o la estantería en la que se haya colocado. De esta forma se reducirán las reflexiones de sonido indeseadas.

Coloque el subwoofer en cualquier lugar de la sala. Para conseguir el mejor sonido, coloque el subwoofer cerca de una pared o una esquina, a menos de 6 metros de la barra de sonido y en el mismo lado de la sala en el que se encuentra la barra de sonido. El rango del subwoofer inalámbrico es de 8 metros. El subwoofer inalámbrico se puede colocar de forma horizontal o vertical. Coloque los adhesivos antideslizantes suministrados en el subwoofer.



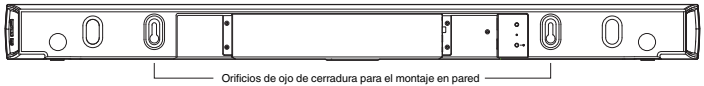
NOTA

- No coloque el subwoofer en un lugar en donde las cortinas o los muebles puedan bloquear el sonido. El puerto situado en la parte trasera del recinto del subwoofer nunca debe quedar obstruido.

■ Montaje en pared

La barra de sonido del HEOS HomeCinema se puede montar en la pared utilizando los montajes integrados en forma de ojo de cerradura. Podrá encontrar una plantilla para el montaje en la caja del producto. Utilizando un nivel de burbuja, coloque y pegue con cinta adhesiva la plantilla a la pared en el lugar deseado. Instale los accesorios de montaje* utilizando la plantilla como guía y al terminar despegue la plantilla de montaje de la pared. Conecte los cables de audio y de alimentación de CA antes de montar la barra de sonido en la pared.

* Consulte con un experto que conozca el tipo de su pared para que le recomiende los accesorios de montaje apropiados para colgar el altavoz.

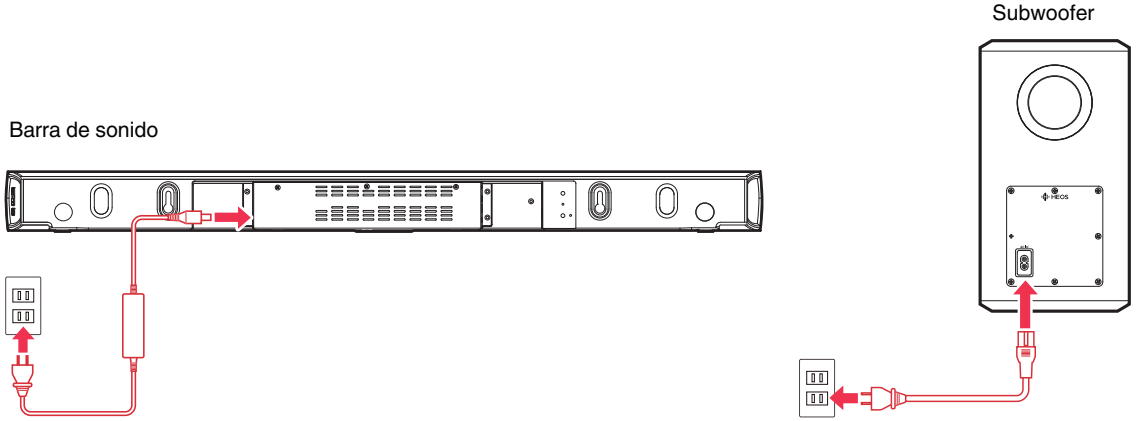


NOTA

- Para garantizar una mayor seguridad, solicite la ayuda de un contratista para realizar el trabajo de montaje cuando vaya a instalar el altavoz en la pared.
- Para un uso seguro de la unidad, no coloque ni cuelgue nada encima ni debajo de ella.
- Asegúrese de sujetar los cables de conexión a la pared para que no se pueda tirar de ellos ni tropezarse con ellos, provocando la caída de la unidad. Compruebe que la unidad se haya montado de forma segura una vez completadas las tareas de montaje. Recomendamos instalar un cable de seguridad (no incluido) en el orificio del cableado de seguridad situado en la parte inferior de la barra de sonido, con el fin de evitar lesiones al usuario y a otras personas o daños a la propiedad si la barra de sonido se cae por alguna razón.
- Asimismo, compruebe periódicamente la seguridad de la unidad y si hubiera alguna posibilidad de que la unidad se cayera.
- Denon no acepta ninguna responsabilidad por daños, lesiones o accidentes causados por problemas con la ubicación de montaje o el método de montaje.

Conexión de la fuente de alimentación del altavoz

Conecte un extremo del cable de alimentación incluido en la caja en la parte posterior del altavoz y el otro extremo en la toma de corriente de la pared. El altavoz es capaz de cambiar automáticamente entre 100 y 240 V.



Obtención de la aplicación HEOS

La aplicación HEOS es el corazón de la experiencia de HEOS. Mediante su dispositivo móvil y la aplicación HEOS, puede configurar, navegar, explorar y controlar su sistema HEOS desde la palma de su mano, desde cualquier lugar de su casa.

Busque “HEOS by Denon” en la App Store℠ o en Google Play™ y descargue la aplicación HEOS para iOS o Android.

Con el propósito de introducir mejoras, las especificaciones y el diseño del equipo están sujetos a cambios sin previo aviso.

CONFIGURACIÓN DE SU PRIMER HEOS HOMECINEMA

Una vez haya colocado el HEOS HomeCinema en la habitación donde desee escuchar música y haya descargado la aplicación HEOS, podrá configurar el HEOS HomeCinema para la reproducción de música. Para conectar el altavoz a la red doméstica existente, ha de seguir varios pasos sencillos:

Precaución

NO conecte el cable Ethernet si va a conectar el HEOS HomeCinema a una red inalámbrica. Si va a conectar el altavoz a una red con cable, utilice un cable Ethernet para conectar el altavoz a la red o al router.

1 **Asegúrese de que el dispositivo móvil se ha conectado a la red inalámbrica (a la misma red a la que desea conectar los altavoces). Puede comprobar esto en el menú Settings - Wi-Fi del dispositivo con iOS o Android.**

NOTA

Si la red inalámbrica está protegida, debe introducir la contraseña para conectarse a la red.

2 **Asegúrese de que tiene a mano el cable de audio/configuración incluido.**

3 **Inicie la aplicación HEOS en su dispositivo móvil.**

4 **Toque el botón “Configurar ahora” en la parte superior de la pantalla.**

5 **Siga las instrucciones para incorporar el HEOS HomeCinema a su red inalámbrica y para seleccionar una entrada en su HEOS HomeCinema. (Los ajustes Wi-Fi del dispositivo móvil se copian en el HEOS HomeCinema a través del cable de audio.)**

NOTA

Si tiene problemas al conectar su dispositivo HEOS, vaya a la sección Resolución de problemas (☞ p. 55).

AGREGAR MÁS DISPOSITIVOS HEOS

El sistema de sonido inalámbrico para varias habitaciones HEOS es un verdadero sistema de audio para varias habitaciones que sincroniza automáticamente la reproducción de audio entre varios dispositivos HEOS, de modo que el audio que procede de diferentes habitaciones está perfectamente sincronizado ¡y siempre tiene un sonido espectacular! Puede añadir fácilmente hasta 32 dispositivos HEOS al sistema HEOS.

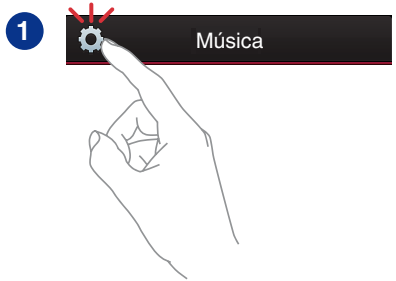
Cómo agregar altavoces con cable

Simplemente conecte los dispositivos HEOS a su red doméstica mediante un cable Ethernet y el dispositivo HEOS aparecerán en su aplicación HEOS como una nueva habitación en la pantalla Habitaciones.
Puede asignar un nombre a los dispositivos HEOS en el momento que le convenga para señalar la habitación donde los ha colocado.

- Utilice únicamente un cable LAN STP o ScTP blindado, el cual se puede adquirir fácilmente en cualquier tienda de productos electrónicos (se recomienda el tipo CAT-5 o superior).
- No conecte un conector de red directamente al puerto LAN/conector Ethernet del ordenador.

Agregar dispositivos HEOS inalámbricos

Puede añadir dispositivos inalámbricos HEOS adicionales a su sistema HEOS seleccionando “Agregar dispositivo” desde el menú de ajustes de la aplicación HEOS y siga las instrucciones:



UTILIZACIÓN DEL HEOS HOMECINEMA PARA EL TV

Una vez conectado su HEOS HomeCinema al televisor, y tras instalar la aplicación HEOS en el dispositivo móvil, empezar a disfrutar del sonido del televisor es muy fácil.

El “Asistente de configuración” se puede volver a ejecutar cuando se cambie la conexión del TV. (☞ p. 48)

Conectándose al TV

■ Conexión HDMI

Puede disfrutar de la reproducción de audio y vídeo de alta calidad conectando esta unidad a un TV o conectado esta unidad a un dispositivo como una grabadora de Blu-ray Disc o una consola de juegos mediante un cable HDMI para transmitir señales de vídeo digital de alta resolución y señales de audio de Blu-ray Disc.

- Función ARC (Audio Return Channel)
  La señal del audio del TV se puede reproducir a través de esta unidad mediante el cable HDMI utilizado para conectar esta unidad al TV (*1).

∗1 El TV debe ser también compatible con la función ARC.

- Función de control HDMI
  Puede apagar, cambiar la fuente de entrada y ajustar el volumen de esta unidad mediante el mando a distancia del TV (*2).

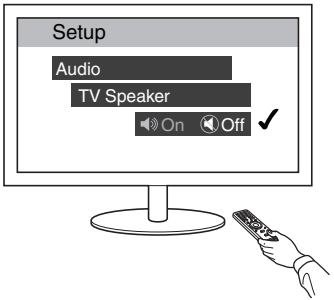
∗2 El TV debe ser también compatible con la función de control HDMI. Puede que esta función no funcione debido a los dispositivos conectados o a los ajustes.

■ Configuración de la función de control HDMI

Cuando la conexión del TV sea la misma que la del 1) o 2), active la función de control HDMI en el TV.
Si el TV es compatible con la función ARC, active la función ARC en el TV.
(Consulte el Manual del usuario del TV para más información.)

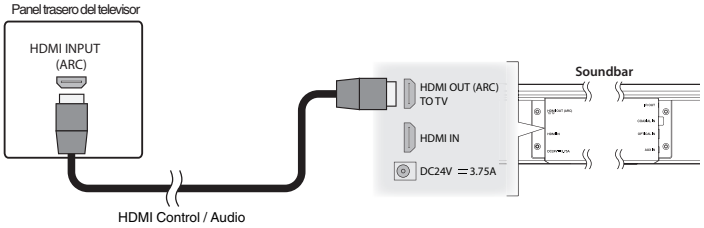
■ Desactivación de los altavoces de su televisor

Cuando la conexión al TV sea la misma que la del 3) – 4), desactive los altavoces incorporados del televisor cuando vaya a utilizar el HEOS HomeCinema. Normalmente, esto se hace con el menú de configuración en pantalla de su televisor. Busque el submenú “Audio” o “Sonido”, o las opciones de menú “Apagar altavoz”, “Desactivar altavoz”, “Altavoces externos” o similares. Algunos televisores cuentan con un interruptor en el panel trasero para desactivar los altavoces integrados.



1) Reproducción de HDMI (ARC) - La mejor opción

Si el televisor está equipado con un conector HDMI ARC (Audio Return Channel), conéctelo a una de las entradas HDMI del HEOS HomeCinema. Este método ofrece el mejor sonido y otras ventajas varias.



1 **Conecte su televisor con un conector HDMI para ARC (Audio Return Channel) al conector HDMI OUT (ARC) del HEOS HomeCinema mediante el cable HDMI incluido.**

2 **Seleccione “TV” en la pestaña Música.**

3 **Seleccione el nombre del HEOS HomeCinema al que haya conectado el televisor en el paso 1.**

4 **El sonido de su televisor se podrá reproducir directamente en el HEOS HomeCinema.**

NOTA

- El TV debe ser también compatible con la función ARC.
  Active la función de control HDMI del TV. Consulte el Manual del usuario del TV para más información.

2) Reproducción de HDMI (sin ARC) - Mejor opción

Realice la conexión con un televisor que no sea compatible con la función ARC (Audio Return Channel) por medio del cable HDMI y el cable de entrada de audio.

1 **Conecte su televisor con un conector HDMI al conector HDMI OUT (ARC) del HEOS HomeCinema mediante el cable HDMI incluido.**

2 **Conecte su televisor al HEOS HomeCinema utilizando, o bien el cable óptico digital incluido, o un cable digital coaxial (no incluido).**

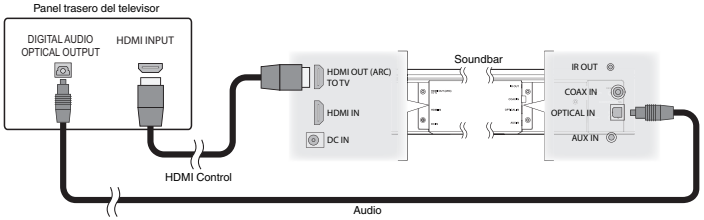
3 **Seleccione “TV” en la pestaña Música.**

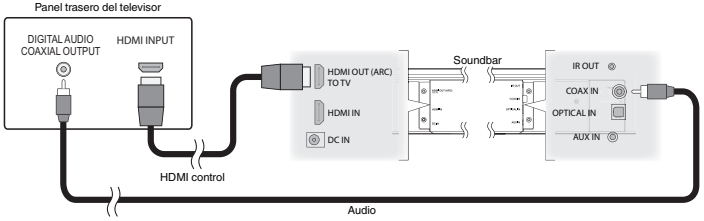
4 **Seleccione el nombre del HEOS HomeCinema al que conectó el televisor en los pasos 1 y 2.**

5 **El sonido de su televisor se podrá reproducir directamente en el HEOS HomeCinema.**

NOTA

- El audio del TV no se podrá reproducir en esta unidad si solo está conectada con el cable HDMI.

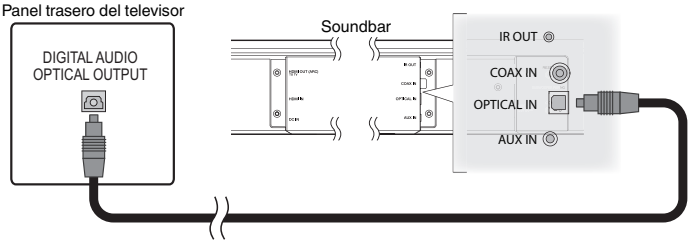




3) Reproducción de la Entrada óptica digital - Buena opción

Una conexión con el televisor a través del cable digital óptico también proporciona un sonido excelente.

1. **Conecte su televisor con una salida óptica al conector OPTICAL IN del HEOS HomeCinema mediante el cable óptico digital incluido.**
2. **Seleccione “TV” en la pestaña Música.**
3. **Seleccione el nombre del HEOS HomeCinema al que haya conectado el televisor en el paso 1.**
4. **El sonido de su televisor se podrá reproducir directamente en el HEOS HomeCinema.**



El conector óptico es cuadrado pero tiene una “guía especial” y solo se puede enchufar de una forma, por lo que no trate de enchufarlo a la fuerza.

4) Reproducción de la Entrada coaxial digital - Buena opción

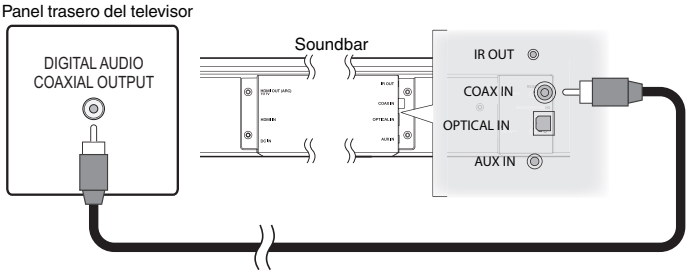
Otra manera de transmitir una señal de audio digital al HEOS HomeCinema.

1 **Conecte su televisor con una salida óptica al conector COAX IN del HEOS HomeCinema mediante un cable del tipo “RCA” (no incluido).**

2 **Seleccione “TV” en la pestaña Música.**

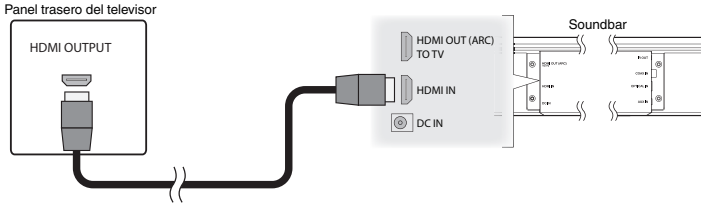
3 **Seleccione el nombre del HEOS HomeCinema al que haya conectado el televisor en el paso 1.**

4 **El sonido de su televisor se podrá reproducir directamente en el HEOS HomeCinema.**



Conexión del HEOS HomeCinema a su equipo HDMI

Puede efectuar la reproducción desde un dispositivo que tenga un terminal HDMI, tal como una grabadora de Blu-ray Disc o una consola de juegos.



Cómo escuchar el audio del TV

Una vez que haya conectado el HEOS HomeCinema a su TV y configurado la entrada del TV, ya estará listo para disfrutar del sonido de su TV. (☞ p. 48)

1 **Toque la pestaña “Música”.**

2 **Toque “TV”.**

■ Ajuste del sonido de los diálogos

El potenciador del diálogo resalta los sonidos grabados en el centro, como los diálogos de las películas, los presentadores de televisión o los artistas solistas; esta función muy práctica para las emisiones normales.

■ Cómo escuchar el sonido por la noche

El modo de noche mejora la escucha a bajo volumen elevando el volumen de los sonidos más bajos y bajando el volumen de los más altos. Aunque puede utilizar el modo de noche siempre que quiera, para conseguir el máximo realismo dinámico de los programas de televisión, las películas o la música, debería de mantener el modo de noche desactivado.

Ajuste del modo de sonido

Puede seleccionar el modo de sonido entre “MOVIE” o “MUSIC”. El modo de película utiliza la capacidad de procesamiento máxima del HEOS HomeCinema para conseguir el sonido “más espectacular posible” en las películas de acción y otros contenidos de gran escala. El modo de música amplía el “escenario de sonido” para ofrecer un sonido más envolvente.

Comprobación del estado del audio

Puede comprobar la entrada y el formato de la señal pulsando ▶ en el área superior derecha.

UTILIZACIÓN DE SU HEOS HOMECINEMA PARA ESCUCHAR MÚSICA

Una vez conectado el dispositivo HEOS a la red, y tras instalar la aplicación HEOS en el dispositivo móvil, empezar a disfrutar de su música favorita es muy fácil. Puede escuchar algo diferente en cada dispositivo HEOS o la misma música perfectamente sincronizada en todos los dispositivos. ¡Usted decide!

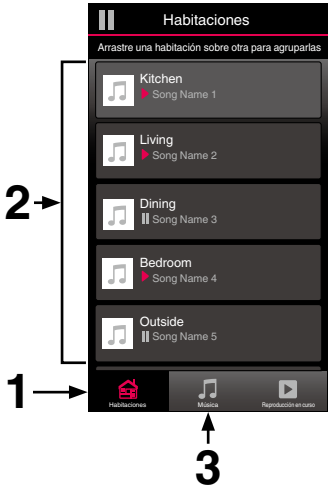
Selección de una habitación o un altavoz

Si tiene más de un dispositivo HEOS, debe indicar al sistema HEOS cuál de ellos quiere controlar:

1 **Toque la pestaña Habitaciones.**

2 **Seleccione la habitación o el altavoz que desee controlar.**

3 **Seleccione la pestaña Música para seleccionar una fuente de música o la pestaña Reproducción en curso para controlar aquello que se esté reproduciendo actualmente en la habitación seleccionada.**

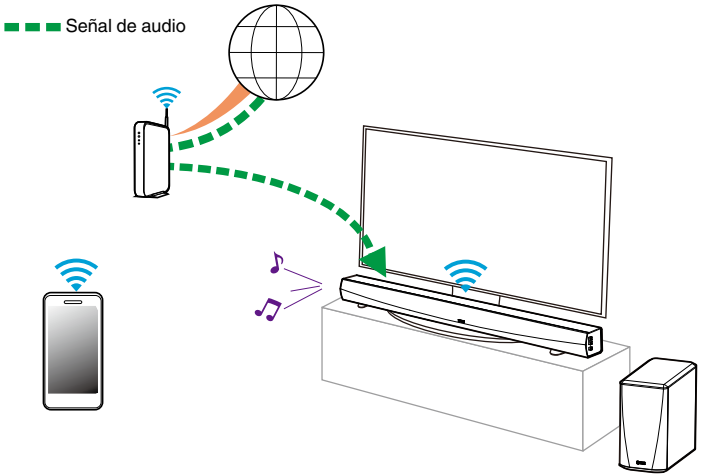


Cómo escuchar la radio

El sistema HEOS incluye el acceso a más de 100.000 emisoras de radio por Internet gratuitas de todos los rincones del mundo a través del servicio de radio TuneIn. Simplemente seleccione el logotipo de TuneIn del menú principal Music, navegue por las 100.000 emisoras organizadas con esmero por categorías populares y seleccione la emisora que le apetezca escuchar.

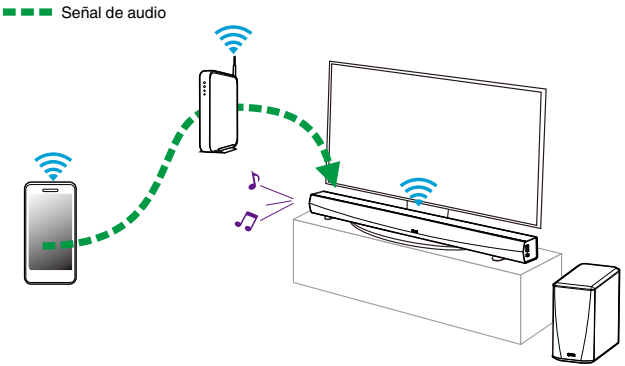
NOTA

Si tiene una cuenta de TuneIn, puede iniciar sesión en el servicio TuneIn en Ajustes – Fuentes de música – TuneIn, y acceder a todas sus emisoras favoritas de TuneIn guardadas en “Mis Favoritos”.



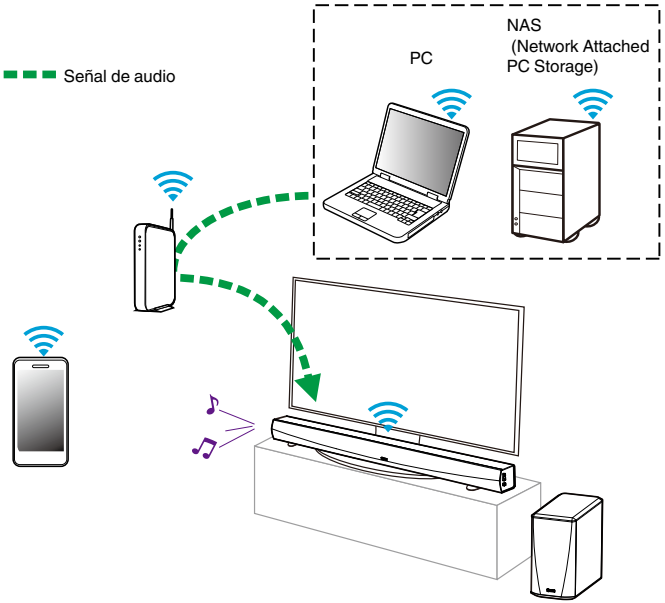
Reproducción de música almacenada en un dispositivo móvil

1. **Toque la pestaña “Música”.**
2. **Seleccione “Este teléfono/iPhone/iPod/iPad”.**
3. **Navegue por la música local del teléfono y seleccione algo que quiera reproducir.**



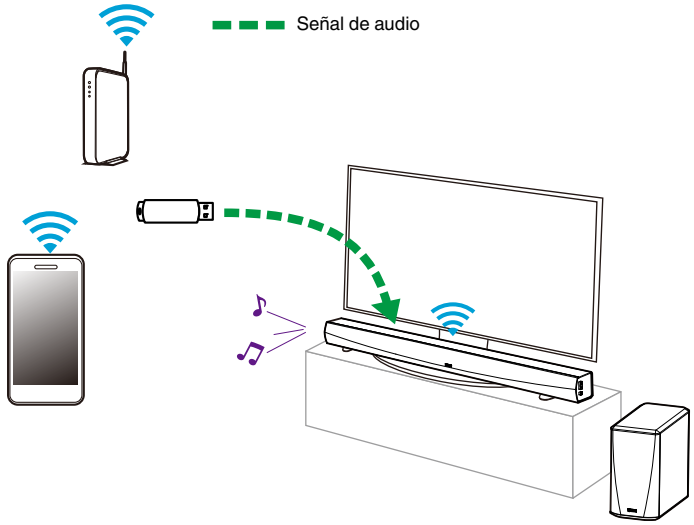
Reproducción de música del PC o un dispositivo de almacenamiento conectado a la red

1. **Seleccione “Servidores Musicales” en la pestaña Música.**
2. **Seleccione el nombre del PC o un servidor NAS (Network Attached Storage) que esté conectado a la red.**
3. **Navegue por la música local del PC o NAS y seleccione algo que quiera reproducir.**



Reproducción de música de un dispositivo USB

1. **Inserte un dispositivo USB con formato FAT32 en el puerto USB de la parte trasera del sistema HEOS.**
2. **Seleccione “Música USB” en la pestaña Música.**
3. **Seleccione el nombre de su sistema HEOS.**
4. **Navegue por la música local del dispositivo USB y seleccione algo que quiera reproducir.**



NOTA

- Puede que el nombre de su dispositivo HEOS tarde varios minutos en aparecer en la lista de “Música USB” si tiene almacenados un gran número de archivos en el dispositivo USB.
- No es posible conectar y utilizar un ordenador mediante el puerto USB de esta unidad usando un cable USB.

Reproducción de música de la entrada AUX

El sonido del dispositivo de audio puede reproducirse directamente a través del altavoz seleccionado, o puede digitalizarse y enviarse a través de la red a otros altavoces.

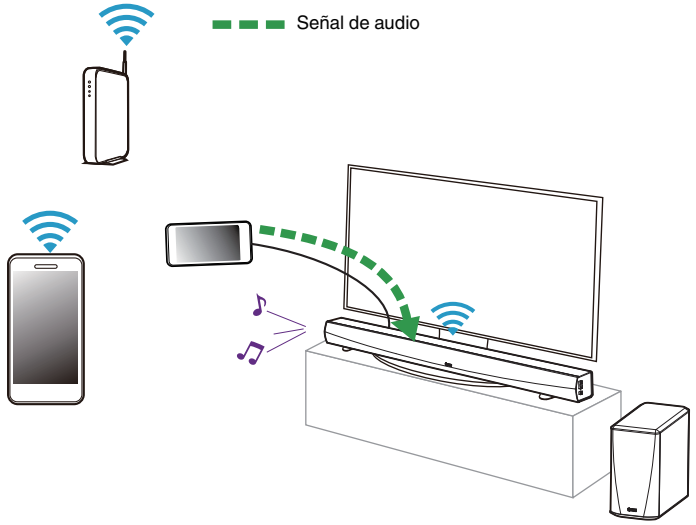
1 **Conecte un dispositivo de audio con una salida de audio estéreo con conector de 3,5 mm a la entrada AUX del altavoz por medio del cable de audio estéreo con conector de 3,5 mm incluido.**

Cuando se conecta un cable de audio estéreo a AUX IN, la fuente cambia automáticamente a Entradas.

NOTA

Cuando haya un cable conectado a AUX IN, seleccione “Entradas” en la pestaña Música.

2 **Inicie la reproducción en el dispositivo de audio.**



Administración de las entradas AUX

Si ha conectado componentes externos de fuente de audio (tal como reproductores de CD, reproductores de música portátiles, decodificadores de televisión por cable, etc.) a cualquiera de las entradas AUX de los altavoces HEOS, puede renombrar los nombres predeterminados de las entradas para describir con detalle la fuente de entrada u ocultar las entradas que no se estén utilizando.

1. **Seleccione el icono de ajustes situado en la esquina superior izquierda del menú principal Music para ver el menú Settings.**
2. **Seleccione “Fuentes de música”.**
3. **Seleccione “Entradas”.**
4. **Seleccione el altavoz al que vaya a conectar el dispositivo externo de fuente de audio.**

■ Cambio del nombre de un AUX Input

1. **Seleccione “AUX In”.**
2. **Seleccione “Nombre”.**
3. **Seleccione o introduzca un nuevo nombre que describa la fuente que ha conectado.**
4. **Seleccione el botón de guardar para guardar los cambios.**

■ Ocultar un AUX Input

1. **Seleccione “AUX In”.**
2. **Establezca “Ocultar Entrada” en ON para evitar que este AUX input aparezca bajo la ficha de entradas del menú principal Music.**

Administración de su teléfono

Puede ocultar su smartphone o tablet si no es preciso que aparezca en el menú “Fuentes de música”.

1. **Seleccione el icono de ajustes situado en la esquina superior izquierda del menú principal Music para ver el menú Settings.**
2. **Seleccione “Fuentes de música”.**
3. **Seleccione “Este teléfono/iPhone/iPod/iPad”.**
4. **Cambie “Este teléfono/iPhone/iPod/iPad” a OFF para evitar que el logotipo del servicio aparezca en el menú principal Music.**

Cuenta HEOS

¿En qué consiste una cuenta de HEOS?

Una cuenta de HEOS es una cuenta maestra o “cadena clave” para administrar todos sus servicios de música HEOS con un solo nombre de usuario y contraseña.

¿Por qué necesito una cuenta de HEOS?

Con la cuenta de HEOS solo tiene que introducir una sola vez el nombre de usuario y la contraseña para iniciar sesión en los servicios de música. Esto le permite utilizar de forma rápida y sencilla varias aplicaciones de controlador en diferentes dispositivos. Simplemente inicie sesión en su cuenta de HEOS en cualquier dispositivo y dispondrá de acceso a todos sus servicios de música asociados, al historial de reproducción y a las listas de reproducción personalizadas, aunque esté en casa de un amigo escuchando música en su sistema HEOS.

Registro en una cuenta de HEOS

Se le facilitarán las instrucciones de registro en una cuenta HEOS la primera vez que intente acceder a cualquier servicio de música a través del menú principal Music de la aplicación HEOS.

Cambiar su cuenta HEOS

1. **Toque la pestaña Música.**
2. **Seleccione el icono de ajustes situado en la esquina superior izquierda de la pantalla.**
3. **Seleccione “Cuenta HEOS”.**
4. **Cambie su ubicación, cambie su contraseña, elimine su cuenta o cierre la sesión de su cuenta.**

Reproducción de servicios de transmisión de música

Un servicio de música es una empresa de música en línea que brinda acceso a enormes colecciones de música a través de suscripciones gratuitas o de pago. En función de la ubicación geográfica donde se encuentre, puede elegir varias opciones. Para obtener más información acerca de los servicios disponibles en su zona, visite HEOSbyDenon.com.

■ Cómo agregar un servicio de música

Una vez haya configurado su cuenta de HEOS, puede agregar servicios de música admitidos a su sistema HEOS con solo tocar el logotipo del servicio de música en la pestaña Música.

Siga las instrucciones que aparecen en la pantalla para agregar el nombre de usuario y la contraseña del servicio de música seleccionado. Solamente ha de introducir la información de su cuenta una vez, puesto que el servicio de cuenta de HEOS almacena de forma segura la información de inicio de sesión para que no tenga que introducirla cada vez que desee reproducir música del servicio de música.

Puede que haya servicios de música adicionales en Ajustes – Servicios de música.

■ Cambio de los ajustes del servicio de música

1. **Toque la pestaña “Música”.**
2. **Seleccione el icono de ajustes situado en la esquina superior izquierda de la pantalla.**
3. **Seleccione “Fuentes de música”.**
4. **Seleccione “Música online”.**
5. **Seleccione el nombre del servicio de música en línea que desee editar.**
6. **Cierre sesión y, a continuación, inicie sesión de nuevo para asociar su nombre de usuario y contraseña con su cuenta de HEOS.**
7. **Seleccione “Ocultar por ahora” para evitar que el logotipo del servicio aparezca en el menú principal Music.**

Cómo escuchar la misma música en varias habitaciones

El sistema HEOS es un verdadero sistema de audio para varias habitaciones que sincroniza automáticamente la reproducción de audio entre varios dispositivos HEOS, de modo que el audio que procede de diferentes habitaciones está perfectamente sincronizado ¡y siempre tiene un sonido espectacular!

Puede añadir fácilmente hasta 32 dispositivos HEOS al sistema HEOS.

Puede reunir o agrupar hasta 16 dispositivos HEOS individuales en un grupo de dispositivos que funcionarán como si fueran un único dispositivo.

■ Agrupación de habitaciones

1 **Toque la pestaña “Habitaciones”.**

2 **Mantenga el dedo sobre la habitación en la que no se esté reproduciendo música.**

3 **Arrástrelo hasta la habitación en la que se esté reproduciendo música (indicado por el contorno rojo) y levante el dedo.**

4 **Las dos habitaciones se agrupan en un solo grupo de dispositivos, y en ambas habitaciones se reproduce la misma música con una sincronización perfecta.**

■ Eliminación de una agrupación de habitaciones

1 **Toque la pestaña “Habitaciones”.**

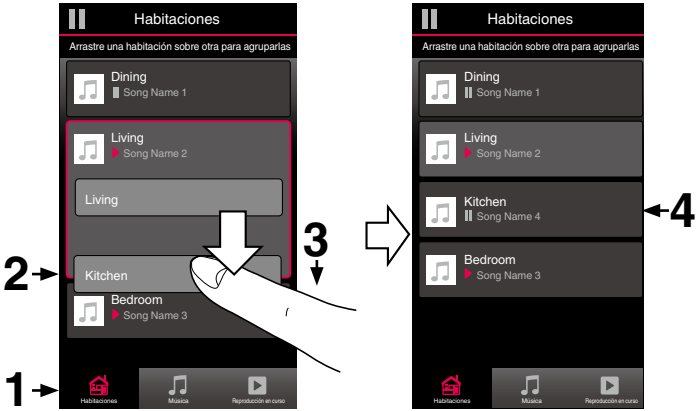
2 **Mantenga el dedo sobre la habitación que desee eliminar del grupo.**

NOTA

- No puede eliminar la primera habitación en la que comenzó la reproducción de música antes de realizarse la agrupación.

3 **Arrástrelo hasta fuera del grupo y levante el dedo.**

4 **La música deja de reproducirse en la habitación que ha arrastrado fuera del grupo, pero sigue reproduciéndose en el resto de habitaciones.**



■ Agrupación de todas las habitaciones (modo de fiesta)

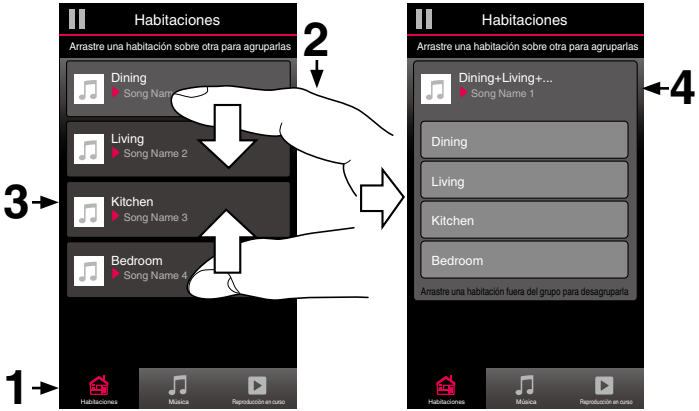
Puede agrupar fácilmente las ocho habitaciones juntas en el modo de fiesta mediante un gesto de “acercar” los dedos.

1 **Toque la pestaña “Habitaciones”.**

2 **Coloque los dos dedos en la pantalla sobre la lista de habitaciones.**

3 **Acerque rápidamente los dos dedos hasta que estén juntos y levántelos.**

4 **Todas las habitaciones se agrupan y comienza en todas ellas la reproducción de la misma música en perfecta sincronía.**



■ Eliminación de la agrupación de todas las habitaciones

Puede eliminar fácilmente la agrupación de todas las habitaciones y salir del modo de fiesta mediante un gesto de “alejar” los dedos.

1 **Toque la pestaña “Habitaciones”.**

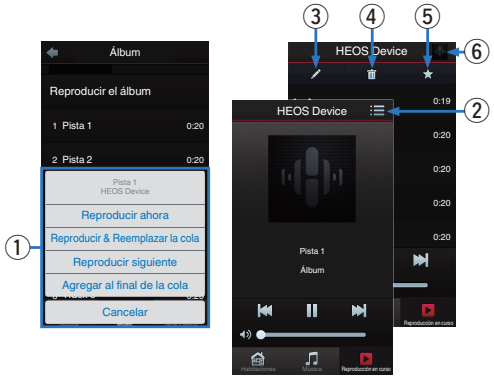
2 **Coloque los dos dedos juntos en la pantalla sobre la lista de habitaciones.**

3 **Aleje rápidamente los dos dedos hasta que se separen entre sí y levántelos.**

4 **La agrupación de todas las habitaciones queda eliminada y la música deja de reproducirse en todas las habitaciones (excepto en la habitación “principal” original en la que se estaba reproduciendo la música antes de agrupar las habitaciones).**

Uso de la cola de reproducción

HEOS utiliza una “cola” de reproducción para poner en cola la música que desee escuchar. Puede seleccionar la música de cualquier fuente de música local o en línea (siempre que no se traten de transmisiones del tipo de “radio” o “emisora” preprogramada). Esta función es similar al funcionamiento de una gramola. Se selecciona el elemento que desee reproducir (una canción, un álbum, una lista de reproducción o incluso una colección entera de música) y se agrega a la “Cola”. Cuando seleccione el elemento que desee reproducir, se le preguntará cómo quiere poner la música en cola.



❶ **Menú de cola**
Cuando selecciona una pista para reproducir se le preguntará cómo desea que su música sea colocada en la cola.

❷ **Icono de cola**

❸ **Icono de lápiz**

❹ **Icono de eliminación**

❺ **Icono de almacenamiento**

❻ **Cubierta o el icono HEOS**
Puede volver a la pantalla Cola de reproducción en curso tocando la parte superior derecha de la cubierta del icono HEOS.

■ Reproducir ahora

El elemento se inserta en la cola después de la pista que se está reproduciendo y el elemento seleccionado se reproduce de inmediato.

■ Reproducir & Reemplazar la cola

Se elimina la cola y el elemento seleccionado se reproduce de inmediato.

■ Reproducir siguiente

El elemento se inserta en la cola después de la canción actual y se reproduce cuando termina la reproducción de la canción actual.

■ Agregar al final de la cola

El elemento se agrega al final de la cola.

Reorganización de la cola de reproducción

Una vez que las canciones se hayan puesto en cola, es posible que quiera reorganizar el orden o eliminar algunas canciones:

1. **Toque la pestaña “Reproducción en curso”.**
2. **Toque el icono de cola situado en la esquina superior derecha de la pantalla.**
3. **Toque el icono de lápiz para acceder al modo de edición.**
4. **Para reorganizar el orden de la cola, arrastre el icono de lista (situado en el lado derecho de cada fila de pista) hacia arriba o abajo.**

Eliminación de canciones de la cola de reproducción

Puede eliminar canciones una a una de la cola de reproducción:

1. **Toque la pestaña “Reproducción en curso”.**
2. **Toque el icono de cola situado en la esquina superior derecha de la pantalla.**
3. **Toque el icono de lápiz para acceder al modo de edición.**
4. **Toque las pistas que desee eliminar.**
5. **Toque el icono de eliminación para eliminar todas las pistas seleccionadas de la cola de reproducción.**

Eliminación de todas las canciones de la cola de reproducción

Puede eliminar todas las canciones de la cola de reproducción:

1. **Toque la pestaña “Reproducción en curso”.**
2. **Toque el icono de cola situado en la esquina superior derecha de la pantalla.**
3. **Pulse el icono Borrar para confirmar que desea eliminar todas las canciones de la cola.**

Almacenamiento de listas de reproducción

Puede guardar la cola de reproducción como lista de reproducción de HEOS y recuperarla posteriormente. La nueva lista de reproducción estará disponible a través del botón Playlists en la pestaña Música en cada aplicación de controlador que se conecte a su sistema HEOS.

1. **Toque la pestaña “Reproducción en curso”.**
2. **Toque el icono de cola situado en la esquina superior derecha de la pantalla.**
3. **Toque el icono de guardar.**
4. **Introduzca un nombre para la lista de reproducción y toque el icono de guardar.**

Realización de las funciones de repetición y reproducción de forma aleatoria

Los controles de reproducción pueden verse en la pantalla de reproducción en curso.

1. **Toque la pestaña “Reproducción en curso”.**
2. **Toque la cubierta para mostrar los controles de repetición y reproducción aleatoria.**

CONFIGURACIÓN DE LOS AJUSTES DEL ALTAVOZ

Puede configurar ajustes específicos de cada HEOS HomeCinema del sistema:

1. **Seleccione el icono de ajustes situado en la esquina superior izquierda del menú principal Music para ver el menú Settings.**
2. **Seleccione “Mis dispositivos” para visualizar una lista de sus dispositivos HEOS.**
3. **Seleccione el HEOS HomeCinema que desee ajustar.**

Cambio del nombre

1. **Seleccione “Nombre”.**
2. **Seleccione o introduzca un nombre nuevo para el HEOS HomeCinema.**
3. **Toque “Siguiente” para guardar sus cambios.**

Cambio de la conexión de red inalámbrica

1. **Seleccione “Red”.**
2. **Se muestra una lista con las redes inalámbricas a las que puede acceder el HEOS HomeCinema.**
3. **Seleccione la red a la que desee conectar el HEOS HomeCinema.**
4. **Espere mientras cambia la conexión de red del HEOS HomeCinema.**

NOTA

- Cuando el altavoz se conecta a una red Ethernet con cable, se selecciona automáticamente la conexión con cable. Para volver a utilizar una red inalámbrica, debe desconectar el cable Ethernet de la parte trasera del HEOS HomeCinema.

Cambio del ecualizador y del nivel del subwoofer

1 **Seleccione “Ecualizador”.**

2 **Ajuste el nivel de Agudos, Graves o Subwoofer hacia arriba o abajo.**

- Seleccione el botón Reiniciar para restablecer la configuración predeterminada.

Ajuste de la calidad de audio

Selecciona la opción de transcodificación para la retransmisión de audio desde un dispositivo HEOS a otro dispositivo HEOS (o grupo de dispositivos) a través de la red.
Cuando se ajusta en “Normal”, las fuentes de audio con alta velocidad de bits originadas en el primer dispositivo (como por ejemplo entrada AUX, WAV, FLAC y PCM) se transcodificarán para garantizar un mayor nivel de fiabilidad en el flujo de audio.

1 **Seleccione “Calidad”.**

2 **Seleccione Normal (predeterminado) o Alto.**

- Si ha seleccionado Alto y ocurren cortes de audio durante la transmisión de fuentes de un dispositivo a otros dispositivos, seleccione Normal (predeterminado).
- Este ajuste no afecta a la entrada AUX cuando esta se reproduce en solitario en el dispositivo conectado (no hay otros dispositivos agrupados a ella), en tal caso la calidad de la fuente original y la velocidad de bits se conservarán y no se producirá un retardo inherente.

Cambio de la conexión del TV

El “Asistente de configuración” se puede volver a ejecutar cuando se cambie la conexión del TV.

1. **Seleccione “Asistente configuración”.**
2. **Encienda el TV.**
3. **Seleccione la entrada que desee utilizar para conectar el TV.**

Ajuste de la luminosidad de la luz de estado

1. **Seleccione “Led indicdor estado”.**
2. **Ajuste una mayor o menor luminosidad o coloque el deslizador en la posición Apagado para desactivar completamente la luz de estado.**

Cambio de la entrada de TV

1. **Seleccione “Entrada TV”.**

❑ **Reproducción automática**

Cuando encienda la función “reproducción automática”, el HEOS HomeCinema se encenderá automáticamente cuando haya una señal de entrada en la entrada predeterminada.

❑ **Permitir agrupación**

ON:	Permite incluir HEOS HomeCinema en el grupo durante la reproducción del TV. (☞ p. 39)
OFF:	Prohíbe incluir HEOS HomeCinema en el grupo durante la reproducción del TV.

2. **Seleccione “Entrada por defecto”.**
3. **Seleccione la nueva entrada predeterminada.**

Control del HEOS HomeCinema

HEOS HomeCinema se puede operar mediante el mando a distancia del TV.

1 **Seleccione “Mando a Distancia”.**

La configuración a continuación no es necesaria si el control por HDMI del dispositivo está activado. (En este caso se mostrará una marca de verificación junto a “HDMI CEC”)

2 **Seleccione “Control por infrarrojos”.**

3 **Seleccione un comando del HEOS HomeCinema que quiera que sea controlado por su mando a distancia.**

Ajustes avanzados

Precaución

Si cambia estos ajustes, es posible que el HEOS HomeCinema se desconecte de la red y no se pueda utilizar más su HEOS HomeCinema. No utilice estas funciones a menos que tenga conocimientos sobre cómo realizar ajustes avanzados en el HEOS HomeCinema.

■ Ajustes de red

1 **Seleccione “Configuración avanzada”.**

2 **Seleccione la pestaña “NETWORK SETTINGS”.**

3 **Desplácese hacia abajo para ver todas las opciones de**

a. Network Interface (Ethernet or Wireless)
b. Wireless Settings
c. IP Address Settings (Automatic or Manual)
d. Wireless Power Saving

4 **Seleccione Save Settings para aplicar la nueva configuración, o Cancel Changes para restaurar la configuración anterior.**

■ Acerca del ahorro de energía en modo inalámbrico

La función de ahorro de energía en modo inalámbrico ahorra energía desactivando la radio inalámbrica integrada en el dispositivo HEOS cuando el dispositivo se encuentra conectado a una red Ethernet. Si desconecta el cable Ethernet del dispositivo HEOS, se desactivará automáticamente el ahorro de energía en modo inalámbrico y se encenderá la radio para que la red inalámbrica pueda detectar el dispositivo HEOS.

NOTA

Si el ahorro de energía en modo inalámbrico se encuentra encendido, la alimentación Wi-Fi se activará temporalmente cuando acceda a la pantalla Mis dispositivos/(Mis dispositivos)/Red en la aplicación HEOS o siempre que pulse el botón de conexión del dispositivo.

■ Actualización de firmware

1. **Seleccione “Configuración avanzada”.**
2. **Seleccione la pestaña “FIRMWARE UPGRADE”.**
3. **Compruebe manualmente si hay una actualización de firmware.**

■ Acerca de

Consulta de los datos técnicos acerca del dispositivo HEOS.

1. **Seleccione “Configuración avanzada”.**
2. **Seleccione la pestaña “ABOUT”.**
3. **Desplácese hacia abajo para consultar la información acerca de los siguientes elementos del altavoz**
   - **a. Hardware**
   - **b. Software**
   - **c. Device**

ACTUALIZACIÓN DEL SISTEMA

HEOS tiene la capacidad de añadir mejoras y funcionalidad actualizada a través de su conexión a Internet de alta velocidad. Cuando dichas actualizaciones estén disponibles, se le notificará cuando abra la aplicación HEOS. Siga las instrucciones de la pantalla para actualizar el dispositivo HEOS y/o su aplicación de controlador.

En el caso de que desee iniciar manualmente una actualización, siga estos pasos:

1. **Seleccione el icono de ajustes situado en la esquina superior izquierda del menú principal Music para ver el menú Settings.**
2. **Seleccione “Buscar actualizaciones”.**
3. **Siga las instrucciones que aparecen en pantalla para instalar cualquier actualización que haya disponible para su sistema HEOS.**

FUNCIONES AVANZADAS

Existen unas cuantas funciones avanzadas del sistema HEOS que tal vez desee explorar una vez que se familiarice con las operaciones básicas. Puede acceder a las funciones avanzadas del sistema HEOS si sigue los pasos siguientes:

1 **Seleccione el icono de ajustes situado en la esquina superior izquierda del menú principal Music para ver el menú Settings.**

2 **Seleccione “Configuración avanzada” para ver una lista con las opciones disponibles.**

Enviar diagnósticos

Si está experimentando problemas con su red o sistema HEOS, puede que el personal de asistencia técnica de Denon le indique que seleccione esta opción. Esta función enviará automáticamente al departamento de asistencia técnica de Denon información de diagnóstico sobre su sistema HEOS.

NOTA

- No se envía ninguna información personal y nunca se compartirá esta información con nadie.

Intercambio de música de un dispositivo móvil

La aplicación HEOS cuenta con una función denominada “Uso compartido de música” que permite compartir la música local almacenada en su dispositivo móvil con otros usuarios de la aplicación HEOS en su red local. Para activar esta función, seleccione Uso compartido de música y ajústela como “EN”.

El nombre del dispositivo del que comparte contenido aparece como un servidor de música, con lo que se permite a otras aplicaciones de controlador de HEOS navegar por la música del dispositivo y reproducirla.

Restablecimiento de la aplicación de controlador

Esta función permite restablecer la aplicación de control a como estaba originalmente cuando se instaló por primera vez en el dispositivo móvil sin que tenga que eliminarla, descargarla de nuevo de la tienda de aplicaciones y volver a instalarla.

Emparejamiento de la barra de sonido y el subwoofer

El subwoofer y la barra de sonido vienen emparejados de fábrica. No obstante si se interrumpe la comunicación, siga este procedimiento.

1 **Pulse el botón “PAIR” en el subwoofer hasta que el LED de estado parpadee en azul.**

La barra de sonido se encenderá.

2 **Pulse el botón “PAIR” situado en la parte trasera de la barra de sonido.**

El LED de estado del subwoofer se iluminará en rojo fijo.

❑ LED de estado

LED ámbar:	El subwoofer no está emparejado a la barra de sonido.
LED azul:	El subwoofer está emparejado a la barra de sonido. Su sistema está preparado.

GESTIÓN DE LA ALIMENTACIÓN

Modos de alimentación

■ Modo de espera de la red

Para ahorrar energía, el dispositivo entrará automáticamente en “Modo de espera de la red” siempre que no haya acceso a ninguna red o reproducción durante 20 minutos y se reanudará automáticamente a máxima potencia siempre que se selecciona el dispositivo y se reproduce la música. El LED del panel delantero se atenuará durante el “Modo de espera de la red”, ya que se trata de una función completamente automática.

■ Modo de espera completo

El dispositivo también tiene la capacidad de entrar automáticamente en “Modo de espera completo” cada vez que la conexión de red por cable o inalámbrica se extrae durante más de 60 minutos en Modo de espera de la red. El LED del panel delantero se apagará durante Modo de espera completo. Para “activar” un HEOS HomeCinema desde el Modo de espera completo,

- Pulse los botones de volumen o silencio.
- Envíe una señal de audio a HDMI/Optical/Coaxial/AUX.
- Pulse el botón de su mando a distancia que programó en el HEOS HomeCinema con las instrucciones de la sección “Control del HEOS HomeCinema”.

NOTA

- Puede que se tarde hasta 40 segundos en activar el HEOS HomeCinema desde el modo de espera completo.

■ Apagado

Para apagar completamente el dispositivo, debe quitar la clavija de la fuente de alimentación de la toma de corriente.

RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS BÁSICOS

No se escucha el sonido

Solución	Consulte la página
• ¿Ha subido el volumen del HEOS HomeCinema? (No se ría, también nos pasa a nosotros a veces)	-
• ¿Se ha silenciado el HEOS HomeCinema? (Si es así, el LED delantero parpadeará lentamente.)	-
• ¿Es la fuente de audio un televisor con volumen controlado o una salida de decodificador de cable/satélite? Si es así, debe subir el volumen del televisor o del decodificador de cable/satélite para que envíe un nivel de señal adecuado al HEOS HomeCinema. (Por esa razón, es mejor elegir salidas con niveles de volumen fijos siempre que sea posible; algunos televisores tienen salidas físicas independientes, otros utilizan ajustes del menú en pantalla para ello.)	-
• Compruebe las conexiones; recuerde que el HEOS HomeCinema da prioridad automática a múltiples señales de entrada, la selección de HDMI, óptica-digital, coaxial-digital y mini conector analógico, en este orden. Verifique que el televisor envía la señal de audio a la salida apropiada; puede que haya un menú en los ajustes del TV que le ayude a hacerlo.	-

No se escucha el sonido del subwoofer, el sonido se interrumpe o se produce ruido

Solución	Consulte la página
• Compruebe que el LED de estado está iluminado en azul en el subwoofer. Si el LED de estado se ilumina en ámbar, desconecte la unidad de la toma de corriente de pared y vuelva a conectarla o pruebe a emparejarla de nuevo.	53
• Si hay un obstáculo entre la barra de sonido y el subwoofer, retírelo o acerque el subwoofer a la barra de sonido.	-

El sonido del HEOS HomeCinema suena distorsionado

Solución	Consulte la página
• Si la fuente de señal es una salida controlada por volumen, bájela un par de pasos del máximo.	-
• Compruebe la fuente de señal para asegurarse de que la distorsión no se origina desde el dispositivo.	-
• Si el volumen del HEOS HomeCinema está establecido al máximo bájelo unos pasos.	-

Tengo problemas para programar en el HEOS HomeCinema los comandos del mando a distancia

Solución	Consulte la página
Recuerde que, aunque se pueden programar en el HEOS HomeCinema casi todos los comandos de mando a distancia IR (infrarrojo), hay algunos formatos de código no muy comunes que no se pueden programar.	–

El volumen de los altavoces del televisor sube de vez en cuando

Solución	Consulte la página
Desactive los altavoces del televisor (normalmente a través de una opción del menú de configuración, aunque algunos televisores cuentan con un interruptor en el panel trasero). Si no fuera posible, es probable que el televisor responda a los comandos de volumen de forma más rápida que el HEOS HomeCinema cuando se mantiene pulsado el botón; en este caso excepcional utilice el panel frontal del HEOS HomeCinema o el mando a distancia suministrado para subir el volumen del HEOS HomeCinema.	–

Mi altavoz HEOS no se conecta a mi red mediante el cable de audio

Solución	Consulte la página
• Asegúrese de que su dispositivo móvil está conectado a su red inalámbrica antes de configurar su altavoz.	20
• Alternativamente, puede conectar el altavoz a su router de red utilizando el cable Ethernet incluido. Una vez que se conecta mediante Ethernet, la aplicación HEOS by Denon deberá reconocer el altavoz y puede moverse manualmente a su red inalámbrica utilizando Settings/My Devices/Device_Name/Advanced/Network Settings.	21

Recibo un mensaje “Dispositivo no encontrado”

Solución	Consulte la página
• Mueva su altavoz más cerca de su router inalámbrico.	16
• Sus altavoces y el dispositivo controlador podrían no estar en la misma red. Verifique que el dispositivo controlador se encuentra en la misma red que sus altavoces. Esto se configura, por lo general, en la opción de Ajustes de su dispositivo. Si tiene más de una red, es posible que su dispositivo salte a otra red a medida que se desplaza alrededor de su casa.	20
• Asegúrese de que no tiene otros dispositivos electrónicos que interfieran con las señales de su red inalámbrica. Los hornos de microondas, teléfonos inalámbricos y algunos televisores pueden causar interferencias en la red inalámbrica.	16
• Si los altavoces están ubicados lejos de su router, considere agregar un Repetidor WIFI inalámbrico como el HEOS Extend.	7
• En caso de que su router inalámbrico sea incompatible con el altavoz HEOS, utilice el Repetidor WIFI inalámbrico HEOS Extend y establezca una conexión permanente con su router.	7

A veces la música se corta o se retrasa

Solución	Consulte la página
• Asegúrese de que su conexión a Internet funciona correctamente. Si está compartiendo su red con otros usuarios o dispositivos, estos podrían estar usando la mayor parte de su ancho de banda (especialmente si están reproduciendo vídeos en tiempo real).	7
• Asegúrese de que sus altavoces están dentro del rango de su red inalámbrica.	7
• Asegúrese de que sus altavoces no están situados cerca de otros dispositivos electrónicos que podrían interferir con la conectividad inalámbrica (como, por ejemplo, los hornos de microondas, teléfonos inalámbricos, TV, etc.).	7

Escucho un retardo al utilizar la entrada externa con mi TV

Solución	Consulte la página
• Si se está conectando la entrada externa con un decodificador de televisión por cable o satélite para disfrutar del audio del TV a través de múltiples dispositivos HEOS, es posible que escuche un retraso entre la imagen y el audio. Esto se debe a que el sistema HEOS debe almacenar el audio antes de enviarlo a los dispositivos HEOS de forma que llegue a todos los dispositivos al mismo tiempo.	-
• Podrá evitar este retardo escuchando únicamente el dispositivo que está directamente conectado al decodificador.	-

Conexión a una red WPS

Solución	Consulte la página
Si su router inalámbrico admite WPS (Wi-Fi Protected Setup™), su altavoz inalámbrico HEOS puede conectarse opcionalmente a su red utilizando el método “Pulsar Botón” siguiendo el procedimiento que se describe a continuación: 1. Pulse el botón WPS en su enrutador. 2. Dentro de un lapso de tiempo de 2 minutos, pulse rápidamente el botón Conectar 3 veces (con menos de 2 segundos de separación entre cada pulsación). 3. El LED en la parte delantera del altavoz parpadeará en verde durante varios segundos mientras se conecta al router WPS. 4. Cuando se completa la conexión, el LED en la parte delantera del altavoz cambiará a azul estable.	7

Restaurar su altavoz

Solución	Consulte la página
Si restaura su altavoz se borrará la configuración de red inalámbrica, los ajustes de EQ y el nombre pero se conservará el software actual. Deberá utilizar Settings - Add Speaker para reconectar el altavoz a su red doméstica antes de que pueda usarse. Para restablecer su altavoz, introduzca suavemente un pequeño clip en el orificio del botón de restauración en la parte posterior del altavoz y manténgalo presionado hasta que la parte delantera del LED empiece a parpadear en color ámbar.	–

Restauración del Altavoz a los valores predeterminados de fábrica

Solución	Consulte la página
Restaurar el dispositivo HEOS a sus valores predeterminados de fábrica eliminará todos los ajustes y restaurará el software original que se instaló en la fábrica. **Precaución** • ¡Todos los ajustes se borrarán y es probable que el software sea degradado! Para restaurar su dispositivo HEOS a los valores predeterminados de fábrica, desenchufe el cable de alimentación de la parte posterior del dispositivo HEOS. Inserte un pequeño clip para papeles en el orificio del botón Restaurar en la parte posterior del dispositivo HEOS, vuelva a conectar el cable de alimentación, y manténgalo presionado hasta que la LED delantera empiece a parpadear en ámbar.	–

* Para obtener más información, por favor, visite HEOSbyDenon.com

HEOS HomeCinema tarda un tiempo en encenderse

Solución	Consulte la página
En el caso de que el HEOS HomeCinema se encuentre en el modo de espera COMPLETO, puede que tarde unos 40 segundos en encenderse.	–

Datos de contacto de Denon

Solo para Estados Unidos y Canadá:

Si necesita asistencia para su producto HEOS, póngase en contacto con HEOS mediante los servicios de ayuda al cliente Denon de a continuación:

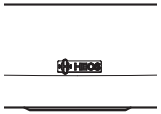
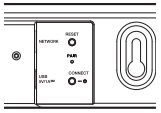
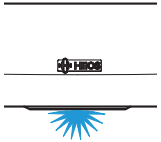
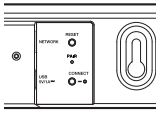
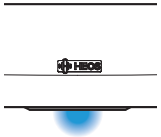
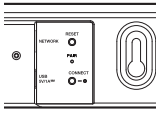
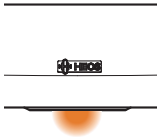
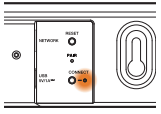
Página web: www.HEOSbyDenon.com/Support
Email: Support@HEOSbyDenon.com
Chat en vivo: www.HEOSbyDenon.com/LiveChat
Teléfono: Gratis (855) 499 2820
(L-V de 10:00 AM a 10:00 PM EST / Sáb. de 12:00 PM a 8:00 PM EST)

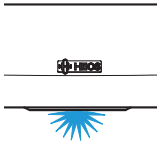
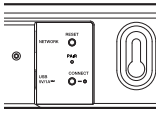
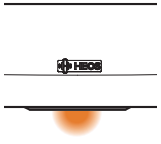
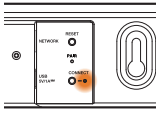
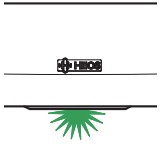
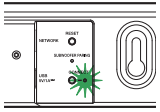
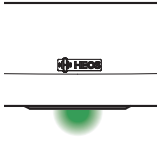
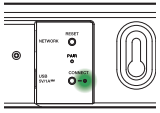
Para la otra región:

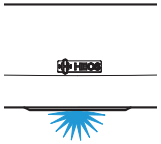
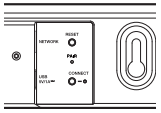
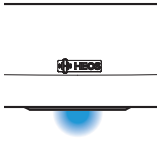
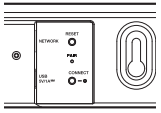
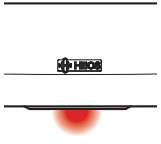
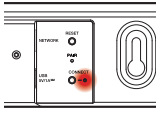
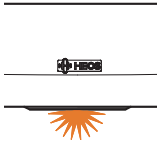
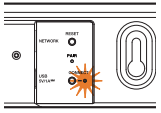
Si necesita más ayuda para solucionar problemas, póngase en contacto con el servicio de atención al cliente de Denon en su zona o visite HEOSbyDenon.com

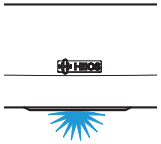
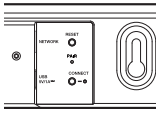
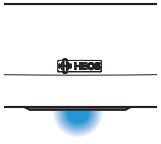
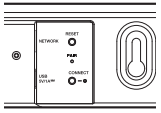
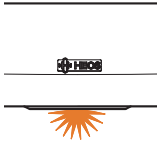
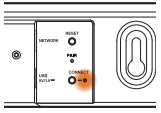
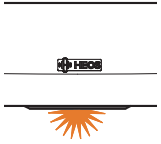
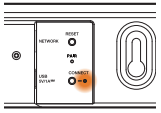
Cuadro de LED de estado

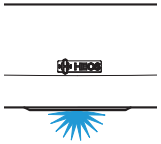
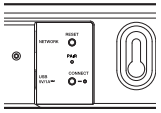
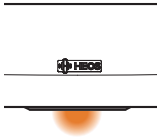
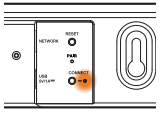
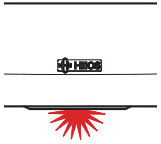
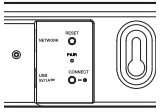
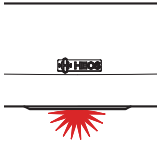
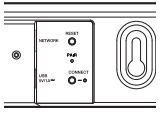
Barra de sonido

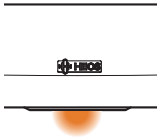
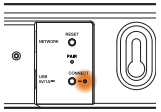
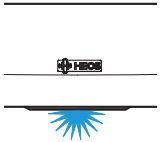
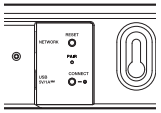
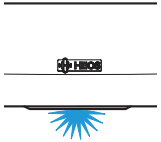
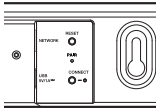
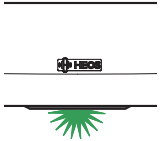
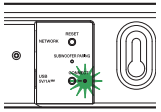
Operación del dispositivo	Descripción	Acción del LED delantero	Acción del LED trasero
Apagado	No hay alimentación de CA o el sistema está en modo de espera completo	 (apagado)	 (apagado)
Conectado	Iniciándose	 (parpadeante)	 (apagado)
Encendido	Preparado-configurado y conectado a la red	 (fijo)	 (apagado)
Encendido	Sin conexión a la red	 (fijo)	 (fijo)

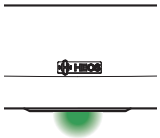
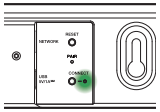
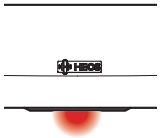
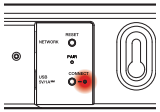
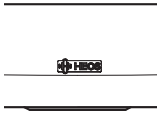
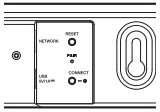
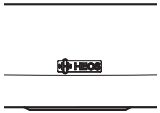
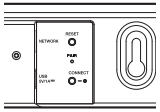
Operación del dispositivo	Descripción	Acción del LED delantero	Acción del LED trasero
Cambio de red	Conectándose a la red	 (parpadeante)	 (apagado)
Configuración	Sin conexión	 (fijo)	 (fijo)
	Se ha pulsado el botón de conexión	 (parpadeante)	 (parpadeante)
	El cable de conexión está correctamente	 (fijo)	 (fijo)

Operación del dispositivo	Descripción	Acción del LED delantero	Acción del LED trasero
	Conectándose a la red	 (parpadeante)	 (apagado)
	Configurado y conectado a la red	 (fijo)	 (apagado)
	Error	 (fijo)	 (fijo)
Actualización	Actualizándose	 (parpadeante)	 (parpadeante)

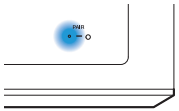
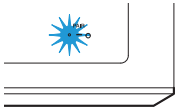
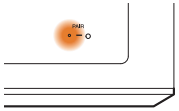
Operación del dispositivo	Descripción	Acción del LED delantero	Acción del LED trasero
	Reiniciándose	 (parpadeante)	 (apagado)
	Preparado-configurado y conectado a la red	 (fijo)	 (apagado)
Restablecimiento	Restablecimiento parcial: se borra la configuración del usuario	 (parpadeo rápido)	 (fijo)
	Restablecimiento completo: restablecimiento a los valores de fábrica	 (parpadeante)	 (fijo)

Operación del dispositivo	Descripción	Acción del LED delantero	Acción del LED trasero
	Reiniciándose	 (parpadeante)	 (apagado)
	Preparado-no configurado	 (fijo)	 (fijo)
Errores	Error de firmware	 (parpadeo lento; SIN atenuación)	 (apagado)
	Error de hardware	 (parpadeo rápido)	 (apagado)

Operación del dispositivo	Descripción	Acción del LED delantero	Acción del LED trasero
	Error de red	 (fijo)	 (fijo)
Cambio de volumen		 (parpadeo rápido)	 (apagado)
Silencio		 (parpadeo lento)	 (apagado)
WPS	Hay una sesión de WPS activa	 (parpadeo rápido)	 (parpadeo rápido)

Operación del dispositivo	Descripción	Acción del LED delantero	Acción del LED trasero
	WPS conectada	 (fijo durante 3 segundos)	 (fijo)
	Tiempo de espera de WPS agotado	 (fijo durante 3 segundos)	 (fijo)
Gestión de alimentación	Modo de espera de la red	 (fijo atenuado)	 (apagado)
	Modo de espera completo	 (apagado)	 (apagado)

Subwoofer

Operación del dispositivo	Descripción	Acción del LED trasero
Emparejamiento del subwoofer	Emparejado	 (fijo)
	Emparejando	 (parpadeante)
	Sin emparejar	 (fijo)

Codecs y tipos de archivo compatibles

Frecuencia	Velocidad de muestreo	Extensión de archivo	Códec	Velocidad de bits
32 kHz 44,1 kHz 48 kHz	16 bits	wav	PCM	---
32 kHz 44,1 kHz 48 kHz	16 bits	mp3	MPEG-1 Audio Layer 3 CBR/VBR	32 – 320 kbps
32 kHz 44,1 kHz 48 kHz	16 bits	m4a aac	AAC-LC	48 – 320 kbps
32 kHz 44,1 kHz 48 kHz	16 bits	wma	wma9 CBR	CBR: 48 – 192 kbps
44,1 kHz 48 kHz	16 bits	flac	flac	---
44,1 kHz 48 kHz	16 bits	m4a	ALAC	---

NOTA

- No se admiten archivos protegidos por DRM como Fairplay DRM de Apple.

Formatos de audio compatibles (coaxial/óptico)

PCM lineal de 2 canales: 2 canales, 32 kHz – 96 kHz, 16/20/24 bits
Flujo de bits: Dolby Digital, DTS

ESPECIFICACIONES

Especificaciones del altavoz

■ Barra de sonido

LAN inalámbrica

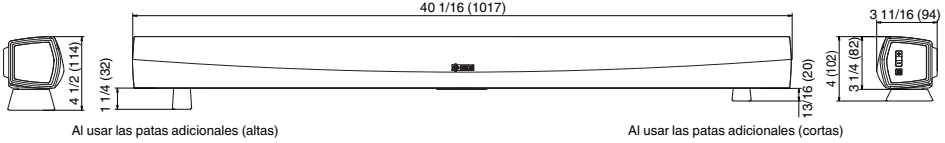
Tipo de red:	Conforme a IEEE 802.11a/b/g/n
Rango de frecuencias utilizado:	2,4 GHz, 5 GHz

General

Tecnología inalámbrica:	Salto de frecuencia de 5,8 GHz
Temperatura de funcionamiento:	41 °F – 95 °F (5 °C – 35 °C)
Fuente de alimentación:	CA 100 – 240 V, 50/60 Hz
Consumo de energía:	24 V CC, 3,75 A
Consumo de energía en el modo de espera de la red:	5,0 W
Consumo de energía en modo de espera profundo:	0,5 W
Entrada analógica máxima:	2 Vrms

Dimensiones

Unidad: pulgada (mm)



Peso: 2,8 kg

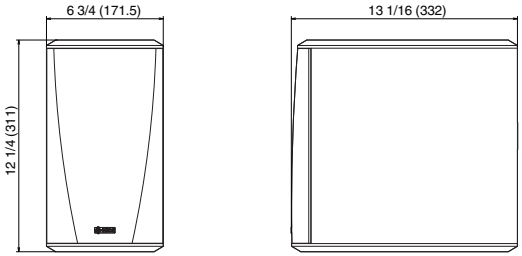
■ Subwoofer

General

Tecnología inalámbrica:	Salto de frecuencia de 5,8 GHz
Temperatura de funcionamiento:	41 °F – 95 °F (5 °C – 35 °C)
Fuente de alimentación:	CA 100 – 240 V, 50/60 Hz
Consumo de energía:	75 W

Dimensiones

Unidad: pulgada (mm)



Peso: 14 libras 9 onzas (6,6 kg)

Con el propósito de introducir mejoras, las especificaciones y el diseño del equipo están sujetos a cambios sin previo aviso.

INFORMACIÓN

Marcas

Fabricado bajo licencia de Dolby Laboratories. Dolby, Dolby Digital Plus y el símbolo de la doble D son marcas registradas de Dolby Laboratories.

Para información sobre patentes de DTS, consulte http://patents.dts.com. Fabricado bajo licencia de DTS Licensing Limited. DTS, el símbolo y DTS combinación con el símbolo, son marcas comerciales registradas y DTS Digital Surround es una marca comercial de DTS, Inc. © DTS, Inc. All Rights Reserved.

Los términos HDMI y HDMI High-Definition Multimedia Interface y el logotipo HDMI son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de HDMI Licensing LLC en los Estados Unidos y en otros países.

Google Play es una marca de Google Inc.

Apple, el logotipo de Apple, iPad, iPhone y iPod touch son marcas de Apple Inc., registradas en los Estados Unidos de América y otros países. App Store es una marca de servicio de Apple Inc.

El logotipo Wi-Fi Protected setup™ es una marca de Wi-Fi Alliance.

Licencia

■ Información acerca de la licencia del software empleado en la unidad

Acerca de las licencias GPL (siglas en inglés de Licencia Pública General de GNU) y LGPL (siglas en inglés de Licencia Pública General Reducida de GNU)

En este producto se emplea software propio con licencia GPL/LGPL y software desarrollado por otros fabricantes.

Una vez adquirido este producto, puede conseguir, modificar o distribuir el código fuente del software con licencia GPL/LGPL que se emplea en el producto.

Denon proporciona el código fuente basado en las licencias GPL y LPGL a su coste real previa solicitud a nuestro centro de atención al cliente. Sin embargo, tenga en cuenta que no proporcionamos ninguna garantía en relación con el código fuente. Sepa también que no ofrecemos asistencia para el contenido del código fuente.

En esta sección se describe la licencia de software que se usa en esta unidad. Para mantener el contenido correcto, se usa el original (inglés).

❑ GPL

Open Source Used	Version
bridge-utils	2.8
busybox	1.21.1
ebtables	2.0.10-4
Linux kernel	2.6.30
mtd-utils	1.4.3
ntfs-3g_ntfsprogs	2011.4.12
ntpclient	2007
u-boot	2011.06
wireless-tools	version 29

❑ LGPL

Open Source Used	Versión
ffmpeg	0.8.3
glibc	2.9
libmms	0.6.2

❑ curl-7.24.0

COPYRIGHT AND PERMISSION NOTICE

Copyright (c) 1996 - 2014, Daniel Stenberg, <daniel@haxx.se>.

All rights reserved.

Permission to use, copy, modify, and distribute this software for any purpose with or without fee is hereby granted, provided that the above copyright notice and this permission notice appear in all copies.

THE SOFTWARE IS PROVIDED “AS IS”, WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT OF THIRD PARTY RIGHTS. IN NO EVENT SHALL THE AUTHORS OR COPYRIGHT HOLDERS BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE SOFTWARE OR THE USE OR OTHER DEALINGS IN THE SOFTWARE.

Except as contained in this notice, the name of a copyright holder shall not be used in advertising or otherwise to promote the sale, use or other dealings in this Software without prior written authorization of the copyright holder.

❑ e2fsprogs-libs-1.40.8/lib/uuid

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

1. Redistributions of source code must retain the above copyright notice, and the entire permission notice in its entirety, including the disclaimer of warranties.
2. Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
3. The name of the author may not be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED “AS IS” AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE, ALL OF WHICH ARE HEREBY DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE AUTHOR BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF NOT ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

❑ expat-2.0.1

Copyright (c) 1998, 1999, 2000 Thai Open Source Software Center Ltd and Clark Cooper

Copyright (c) 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006 Expat maintainers.

Permission is hereby granted, free of charge, to any person obtaining a copy of this software and associated documentation files (the “Software”), to deal in the Software without restriction, including without limitation the rights to use, copy, modify, merge, publish, distribute, sublicense, and/or sell copies of the Software, and to permit persons to whom the Software is furnished to do so, subject to the following conditions:

The above copyright notice and this permission notice shall be included in all copies or substantial portions of the Software.

THE SOFTWARE IS PROVIDED “AS IS”, WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT.

IN NO EVENT SHALL THE AUTHORS OR COPYRIGHT HOLDERS BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE SOFTWARE OR THE USE OR OTHER DEALINGS IN THE SOFTWARE.

❑ getopt

http://cvsweb.netbsd.org/bsdweb.cgi/src/lib/libc/stdlib/

Copyright (c) 1987, 1993, 1994 The Regents of the University of California. All rights reserved.

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

1. Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
2. Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
3. Neither the name of the University nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE REGENTS AND CONTRIBUTORS “AS IS” AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE REGENTS OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

❑ jQuery

Copyright 2014 jQuery Foundation and other contributors

http://jquery.com/

Permission is hereby granted, free of charge, to any person obtaining a copy of this software and associated documentation files (the “Software”), to deal in the Software without restriction, including without limitation the rights to use, copy, modify, merge, publish, distribute, sublicense, and/or sell copies of the Software, and to permit persons to whom the Software is furnished to do so, subject to the following conditions:

The above copyright notice and this permission notice shall be included in all copies or substantial portions of the Software.

THE SOFTWARE IS PROVIDED “AS IS”, WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT. IN NO EVENT SHALL THE AUTHORS OR COPYRIGHT HOLDERS BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE SOFTWARE OR THE USE OR OTHER DEALINGS IN THE SOFTWARE.

❑ libpcap-1.4.0

License: BSD

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

1. Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
2. Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
3. The names of the authors may not be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED “AS IS” AND WITHOUT ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, WITHOUT LIMITATION, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE.

❑ libtar-1.2.11

Copyright (c) 1998-2003 University of Illinois Board of Trustees
Copyright (c) 1998-2003 Mark D. Roth
All rights reserved.

Developed by: Campus Information Technologies and Educational Services, University of Illinois at Urbana-Champaign

Permission is hereby granted, free of charge, to any person obtaining a copy of this software and associated documentation files (the “Software”), to deal with the Software without restriction, including without limitation the rights to use, copy, modify, merge, publish, distribute, sublicense, and/or sell copies of the Software, and to permit persons to whom the Software is furnished to do so, subject to the following conditions:

* Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimers.
* Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimers in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
* Neither the names of Campus Information Technologies and Educational Services, University of Illinois at Urbana-Champaign, nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this Software without specific prior written permission.

THE SOFTWARE IS PROVIDED “AS IS”, WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT.

IN NO EVENT SHALL THE CONTRIBUTORS OR COPYRIGHT HOLDERS BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE SOFTWARE OR THE USE OR OTHER DEALINGS WITH THE SOFTWARE.

❑ mDNS 320.10.80

The majority of the source code in the mDNSResponder project is licensed under the terms of the Apache License, Version 2.0, available from:

<http://www.apache.org/licenses/LICENSE-2.0>

To accommodate license compatibility with the widest possible range of client code licenses, the shared library code, which is linked at runtime into the same address space as the client using it, is licensed under the terms of the “Three-Clause BSD License”.

The Linux Name Service Switch code, contributed by National ICT Australia Ltd (NICTA) is licensed under the terms of the NICTA Public Software Licence (which is substantially similar to the “Three-Clause BSD License”, with some additional language pertaining to Australian law).

❑ mongoose

https://github.com/cesanta/mongoose/

Copyright (c) 2004-2013 Sergey Lyubka

Permission is hereby granted, free of charge, to any person obtaining a copy of this software and associated documentation files (the “Software”), to deal in the Software without restriction, including without limitation the rights to use, copy, modify, merge, publish, distribute, sublicense, and/or sell copies of the Software, and to permit persons to whom the Software is furnished to do so, subject to the following conditions:

The above copyright notice and this permission notice shall be included in all copies or substantial portions of the Software.

THE SOFTWARE IS PROVIDED “AS IS”, WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT. IN NO EVENT SHALL THE AUTHORS OR COPYRIGHT HOLDERS BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE SOFTWARE OR THE USE OR OTHER DEALINGS IN THE SOFTWARE.

❑ openssl-1.0.0d

Copyright (c) 1998-2011 The OpenSSL Project. All rights reserved.

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

1. Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
2. Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
3. All advertising materials mentioning features or use of this software must display the following acknowledgment:
"This product includes software developed by the OpenSSL Project for use in the OpenSSL Toolkit. (http://www.openssl.org/)"
4. The names “OpenSSL Toolkit” and “OpenSSL Project” must not be used to endorse or promote products derived from this software without prior written permission. For written permission, please contact openssl-core@openssl.org.
5. Products derived from this software may not be called “OpenSSL” nor may “OpenSSL” appear in their names without prior written permission of the OpenSSL Project.
6. Redistributions of any form whatsoever must retain the following acknowledgment:
"This product includes software developed by the OpenSSL Project for use in the OpenSSL Toolkit (http://www.openssl.org/)"

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE OpenSSL PROJECT “AS IS” AND ANY EXPRESSED OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE OpenSSL PROJECT OR ITS CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

This product includes cryptographic software written by Eric Young (eay@cryptsoft.com). This product includes software written by Tim Hudson (tjh@cryptsoft.com).

❑ portmap-6.0

Copyright (c) 1990 The Regents of the University of California.
* All rights reserved.
* Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

1. Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
2. Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
3. A ll advertising materials mentioning features or use of this software must display the following acknowledgement:
   This product includes software developed by the University of California, Berkeley and its contributors.
4. Neither the name of the University nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

* THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE REGENTS AND CONTRIBUTORS “AS IS” AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE REGENTS OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

❑ pstdint.h-0.1.12

* BSD License:
* Copyright (c) 2005-2011 Paul Hsieh
* All rights reserved.
* Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

1. Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
2. Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
3. The name of the author may not be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

* THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE AUTHOR “AS IS” AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED.
* IN NO EVENT SHALL THE AUTHOR BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

❑ rl78flash 2000.3.1

License

=======

The MIT License (MIT)

Copyright (c) 2012 Maxim Salov

Permission is hereby granted, free of charge, to any person obtaining a copy of this software and associated documentation files (the “Software”), to deal in the Software without restriction, including without limitation the rights to use, copy, modify, merge, publish, distribute, sublicense, and/or sell copies of the Software, and to permit persons to whom the Software is furnished to do so, subject to the following conditions:

The above copyright notice and this permission notice shall be included in all copies or substantial portions of the Software.

THE SOFTWARE IS PROVIDED “AS IS”, WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT. IN NO EVENT SHALL THE AUTHORS OR COPYRIGHT HOLDERS BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE SOFTWARE OR THE USE OR OTHER DEALINGS IN THE SOFTWARE.

❑ sqlite 2003.5.7

SQLite Copyright

SQLite is in the

Public Domain

All of the code and documentation in SQLite has been dedicated to the public domain by the authors. All code authors, and representatives of the companies they work for, have signed affidavits dedicating their contributions to the public domain and originals of those signed affidavits are stored in a firesafe at the main offices of Hwaci. Anyone is free to copy, modify, publish, use, compile, sell, or distribute the original SQLite code, either in source code form or as a compiled binary, for any purpose, commercial or non-commercial, and by any means.

The previous paragraph applies to the deliverable code and documentation in SQLite - those parts of the SQLite library that you actually bundle and ship with a larger application. Some scripts used as part of the build process (for example the “configure” scripts generated by autoconf) might fall under other open-source licenses. Nothing from these build scripts ever reaches the final deliverable SQLite library, however, and so the licenses associated with those scripts should not be a factor in assessing your rights to copy and use the SQLite library.

All of the deliverable code in SQLite has been written from scratch. No code has been taken from other projects or from the open internet. Every line of code can be traced back to its original author, and all of those authors have public domain dedications on file. So the SQLite code base is clean and is uncontaminated with licensed code from other projects.

❑ strlcpy.c , v1.11

* Copyright (c) 1998 Todd C. Miller <Todd.Miller@courtesan.com>
* Permission to use, copy, modify, and distribute this software for any purpose with or without fee is hereby granted, provided that the above copyright notice and this permission notice appear in all copies.
* THE SOFTWARE IS PROVIDED “AS IS” AND THE AUTHOR DISCLAIMS ALL WARRANTIES WITH REGARD TO THIS SOFTWARE INCLUDING ALL IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS. IN NO EVENT SHALL THE AUTHOR BE LIABLE FOR ANY SPECIAL, DIRECT, INDIRECT, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES OR ANY DAMAGES WHATSOEVER RESULTING FROM LOSS OF USE, DATA OR PROFITS, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, NEGLIGENCE OR OTHER TORTIOUS ACTION, ARISING OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE USE OR PERFORMANCE OF THIS SOFTWARE.

❑ taglib-1.5

copyright : (C) 2002 - 2008 by Scott Wheeler

email : wheeler@kde.org

“The contents of this file are subject to the Mozilla Public License Version 1.1 (the “License”); you may not use this file except in compliance with the License. You may obtain a copy of the License at http://www.mozilla.org/MPL/

Software distributed under the License is distributed on an “AS IS” basis, WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, either express or implied. See the License for the specific language governing rights and limitations under the License.

❑ tinyxml 2002.4.3

www.sourceforge.net/projects/tinyxml

Original file by Yves Berquin.

This software is provided 'as-is', without any express or implied warranty. In no event will the authors be held liable for any damages arising from the use of this software.

Permission is granted to anyone to use this software for any purpose, including commercial applications, and to alter it and redistribute it freely, subject to the following restrictions:

1. The origin of this software must not be misrepresented; you must not claim that you wrote the original software. If you use this software in a product, an acknowledgment in the product documentation would be appreciated but is not required.
2. Altered source versions must be plainly marked as such, and must not be misrepresented as being the original software.
3. This notice may not be removed or altered from any source distribution.

❑ Tremor

http://wiki.xiph.org/index.php/Tremor

Copyright (c) 2002, Xiph.org Foundation

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

1. Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
2. Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
3. Neither the name of the Xiph.org Foundation nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS “AS IS” AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE FOUNDATION OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

❑ zlib

http://www.zlib.net/

zlib.h -- interface of the ‘zlib’ general purpose compression library version 1.2.3, July 18th, 2005

Copyright (C) 1995-2004 Jean-loup Gailly and Mark Adler

This software is provided ‘as-is’, without any express or implied warranty. In no event will the authors be held liable for any damages arising from the use of this software.

Permission is granted to anyone to use this software for any purpose, including commercial applications, and to alter it and redistribute it freely, subject to the following restrictions:

1. The origin of this software must not be misrepresented; you must not claim that you wrote the original software. If you use this software in a product, an acknowledgment in the product documentation would be appreciated but is not required.
2. Altered source versions must be plainly marked as such, and must not be misrepresented as being the original software.
3. This notice may not be removed or altered from any source distribution.

Jean-loup Gailly jloup@gzip.org, Mark Adler
madler@alumni.caltech.edu

DENON®

HEOSbyDenon.com

3520 10392 00ADA

Copyright © 2015 D&M Holdings Inc. All Rights Reserved.